

## Wymagania edukacyjne z języka francuskiego

dla klas: 1c, 1e, 2c-4/8, 2d-4/6

Uczący: Paulina Piądlowska

Rok szkolny: 2021/2022

Opracowano na podstawie rozkładów materiału języka francuskiego w szkole ponadpodstawowej, które realizuje się z cyklami podręczników: C'est parti 1,2,3,4, wydawnictwo Draco.

### Poziom III.2.0 – nauka języka francuskiego od podstaw jako drugiego języka obcego.

#### I rok nauki na poziomie III.2.0

Rozkład materiału – podręcznik „C'est parti 1”

#### II rok nauki na poziomie III.2.0

Rozkład materiału – podręcznik „C'est parti 2”

#### III rok nauki na poziomie III.2.0

Rozkład materiału – podręcznik „C'est parti 3”

#### IV rok nauki na poziomie III.2.0

Rozkład materiału – podręcznik „C'est parti 4”

## **UWAGA**

**Ocenę celującą** przyznaje się kiedy uczeń niemal bezbłędnie rozumie, tworzy i przetwarza teksty ustne i pisemne, wyraża się płynnie, poprawnie i naturalnie w języku obcym, tworzy złożone wypowiedzi ustne i pisemne stosując urozmaicone zwroty, spełnia wszystkie wymagania na poziom oceny bardzo dobry oraz często wykracza swoim zaangażowaniem i umiejętnościami poza wymagania programowe. Uczeń kontroluje własny proces nauczania, stosuje techniki samodzielnej pracy nad językiem również korzystając ze źródeł dostępnych w Internecie. Uczeń chętnie współpracuje z innymi uczniami w pracach zespołowych.

<b><u>Ocena celująca</u></b>				
Rozumienie tekstu słuchanego/czytanego	Sprawność mówienia	Sprawność pisania	Gramatyka i słownictwo	Inne umiejętności i formy aktywności

<p>– uczeń w pełni rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku francuskim i właściwie na nie reaguje,</p> <p>– rozumie teksty słuchane i pisane, których słownictwo i struktury gramatyczne mogą wykraczać poza program nauczania, ale ich znaczenie da się zrozumieć z kontekstu,</p> <p>– na bazie wysłuchanego/przeczytanego o tekstu określa główną jego myśl, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, sprawnie wyszukuje szczegółowe informacje, określa intencje autora tekstu, kontekst wypowiedzi,</p> <p>– określa związki między poszczególnymi częściami tekstu słuchanego bądź pisanego,</p> <p>– potrafi streścić wysłuchane/przeczytane teksty, stosując bogate słownictwo i struktury</p>	<p>– uczeń tworzy wypowiedzi zawierające bardzo bogate słownictwo i zróżnicowane struktury gramatyczne,</p> <p>– nie popełnia błędów, które zakłócają komunikację,</p> <p>– stosuje formalny i nieformalny styl wypowiedzi w zależności od sytuacji,</p> <p>– potrafi spontanicznie nawiązać i podtrzymać rozmowę,</p> <p>– wypowiada się swobodnie bez specjalnego przygotowania,</p> <p>– wypowiedzi są płynne,</p> <p>– wypowiedzi są poprawne fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji.</p>	<p>– uczeń bez żadnych trudności redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe zawarte w programie nauczania, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi oraz precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji,</p> <p>– swobodnie reaguje w formie pisemnej w określonych sytuacjach,</p> <p>– wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne,</p> <p>– wypowiedzi pisemne zawierają bogate słownictwo i struktury gramatyczne,</p> <p>– wypowiedzi pisemne zawierają tylko sporadyczne błędy, które nie wpływają na zrozumienie tekstu,</p> <p>– wypowiedzi pisemne nie zawierają błędów interpunkcyjnych.</p>	<p>– uczeń bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</p> <p>– stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bardzo bogaty zasób słownictwa</p> <p>– buduje różnorodne i spójne zdania proste, współrzędnie i podrzędnie złożone.</p>	<p>– uczeń posiadał wiedzę i umiejętności określone w realizowanym w danej klasie programie nauczania,</p> <p><u>z prac klasowych uzyskuje 99 – 100 %</u></p> <p>– jest aktywny na zajęciach, systematyczny, wykonuje dodatkowe prace projektowe oraz wszystkie zadania domowe,</p> <p>– swobodnie posługuje się nabytymi kompetencjami językowymi,</p> <p>– chętnie rozwiązuje dodatkowe zadania na ocenę celującą,</p> <p>– uzyskał większość ocen częściowych celujących i bardzo dobrych,</p> <p>– stosuje strategie komunikacyjne (np. domyslanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty) oraz strategie</p>
--	--	--	--	--

<p>gramatyczne.</p>				<p>kompensacyjne (np. parafraza, definicja) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu, – posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami),</p> <p>– odnosi sukcesy w konkursach i olimpiadach,</p> <p>– wykazuje duże zainteresowanie kulturą i obyczajami krajów frankofońskich.</p>
---------------------	--	--	--	--

**Ocena bardzo dobra**

Rozumienie tekstu słuchanego/czytanego	Sprawność mówienia	Sprawność pisania	Gramatyka i słownictwo	Inne umiejętności i formy aktywności
<p>– uczeń rozumie wszystkie polecenia i wypowiedzi nauczyciela sformułowane w języku francuskim i właściwie na nie reaguje,</p> <p>– rozumie teksty słuchane i pisane w zakresie 88-98%,</p> <p>– na bazie wysłuchanego/przeczytanego o tekście określa główną jego myśl, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, wyszukuje szczegółowe informacje, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi,</p> <p>– określa związki między poszczególnymi częściami tekstu słuchanego bądź pisanego,</p> <p>– potrafi bardzo dobrze streścić wysłuchane/przeczytane teksty, stosując słownictwo i struktury gramatyczne objęte programem nauczania.</p>	<p>– uczeń wypowiada się swobodnie, stosując bogaty zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</p> <p>- bardzo sporadycznie popełnia błędy, które nie zakłócają komunikacji,</p> <p>– potrafi nawiązać i podtrzymać rozmowę,</p> <p>- wypowiedzi są płynne,</p> <p>– wypowiedzi są poprawne fonetycznie, bez błędów w wymowie i intonacji.</p>	<p>– uczeń bez trudności redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe zawarte w programie nauczania, stosując środki wyrazu charakterystyczne dla wymaganej formy wypowiedzi oraz precyzyjnie dobierając słownictwo pozwalające na pełny przekaz informacji,</p> <p>– swobodnie reaguje w formie pisemnej w określonych sytuacjach,</p> <p>– wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, bogate pod względem treści, spójne i logiczne,</p> <p>– wypowiedzi pisemne zawierają słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</p> <p>– wypowiedzi pisemne zawierają sporadyczne błędy, które nie wpływają na zrozumienie tekstu,</p> <p>– wypowiedzi pisemne zawierają sporadyczne błędy interpunkcyjne.</p>	<p>– uczeń bezbłędnie stosuje struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</p> <p>– stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych bogaty zasób słów zawarty w programie nauczania,</p> <p>– buduje spójne zdania proste, współrzędnie i podrzędnie złożone.</p>	<p>– uczeń opanował cały materiał objęty programem nauczania w danej klasie,</p> <p><u>z prac klasowych uzyskuje 88 – 98 %</u></p> <p>– jest aktywny na zajęciach, systematyczny, bierze udział w pracach projektowych oraz systematycznie odrabia zadania domowe,</p> <p>– uzyskał większość ocen częściowych bardzo dobrych,</p> <p>– swobodnie posługuje się nabytymi kompetencjami językowymi,</p> <p>– stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. parafraza, definicja) w wypadku, gdy nie zna lub nie pamięta jakiegoś wyrazu,</p> <p>– posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami),</p> <p>- bierze udział w konkursach i olimpiadach,</p> <p>- korzysta z różnych źródeł informacji w języku francuskim,</p> <p>– zna kulturę i obyczaje krajów</p>

				frankofoniskich.
<b>Ocena dobra</b>				

Rozumienie tekstu słuchanego/czytanego	Sprawność mówienia	Sprawność pisania	Gramatyka i słownictwo	Inne umiejętności i formy aktywności
<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń rozumie wszystkie polecenia i większość wypowiedzi nauczyciela formułowanych w języku francuskim i właściwie na nie reaguje,</li> <li>- rozumie teksty słuchane i pisane w zakresie 75-87%,</li> <li>– na bazie wysłuchanego/przeczytanego o tekstu określa główną jego myśl, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, wyszukuje większość informacji, określa intencje autora, określa kontekst większości wypowiedzi,</li> <li>– określa związki między poszczególnymi częściami większości tekstów słuchanych bądź pisanych,</li> <li>– potrafi streścić większość wysłuchanych/przeczytanych tekstów, stosując słownictwo i struktury gramatyczne objęte programem nauczania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń wypowiada się, stosując większość z zasobu słów i struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania,</li> <li>- popelnia nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji,</li> <li>– wypowiedzi są płynne przy niewielkiej pomocy nauczyciela,</li> <li>– wypowiedzi są zgodne z tematem,</li> <li>– wypowiedzi są zasadniczo poprawne fonetycznie i intonacyjnie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, stosując większość środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz z niewielkimi niedopatrzzeniami dobierając słownictwo pozwalające na przekaz większości informacji,</li> <li>– reaguje w formie pisemnej w większości określonych sytuacji,</li> <li>– wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem, spójne i logiczne,</li> <li>– wypowiedzi pisemne zawierają słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</li> <li>-wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które nie wpływają na zrozumienie tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń poprawnie stosuje większość struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania,</li> <li>– stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych dość duży zasób słów zawarty w materiale nauczania,</li> <li>– w większości sytuacji buduje spójne zdania proste, współrzędnie i podrzędnie złożone.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń opanował materiał objęty programem nauczania w danej klasie, <u>z prac klasowych uzyskuje 75 – 87 %</u></li> <li>– jest aktywny na zajęciach, systematyczny, bierze udział w pracach projektowych oraz systematycznie odrabia zadania domowe,</li> <li>– uzyskał większość ocen częściowych dobrych,</li> <li>– dość swobodnie posługuje się nabytymi kompetencjami językowymi,</li> <li>– stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty),</li> <li>– posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami),</li> <li>– posiada zasadnicze wiadomości dotyczące kultury i obyczajów krajów frankofońskich.</li> </ul>

**Ocena dostateczna**

Rozumienie tekstu słuchanego/czytanego	Sprawność mówienia	Sprawność pisania	Gramatyka i słownictwo	Inne umiejętności i formy aktywności
<ul style="list-style-type: none"> <li>- uczeń rozumie dużą część poleceń i niektóre wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku francuskim i właściwie na nie reaguje,</li> <li>– rozumie teksty słuchane i pisane w zakresie 60-74%,</li> <li>– na bazie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń wypowiada się, stosując zasób słów i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</li> <li>– popelnia błędy świadczące o niepełnym opanowaniu struktur leksykalnych i gramatycznych, co czasami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, stosując tylko część środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz z większymi niedopatrzzeniami dobierając słownictwo pozwalające na przekaz jedynie najważniejszych informacji,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń poprawnie stosuje tylko niektóre struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</li> <li>– stosuje niewielki zasób słów zawarty w programie nauczania,</li> <li>– buduje proste</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczeń nie w pełni opanował materiał objęty programem nauczania w danej klasie, <u>z prac klasowych uzyskuje 60 – 74 %</u></li> <li>– w miarę systematycznie uczestniczy w zajęciach, ale nie zawsze odrabia zadania</li> </ul>

<p>wysłuchanego/przeczytanego o tekstu określa główną jego myśl oraz wyszukuje dużą część informacji w nieskomplikowanych wypowiedziach,</p> <p>– potrafi streścić tylko niektóre wysłuchane/przeczytane teksty, stosując proste słownictwo i struktury gramatyczne objęte programem nauczania.</p>	<p>zakłóca komunikację,</p> <p>– wypowiedzi są płynne w zasadniczej części,</p> <p>– wypowiedzi są zgodne z tematem,</p> <p>– wypowiedzi są zrozumiałe pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji.</p>	<p>– reaguje w prostej formie pisemnej w niektórych sytuacjach,</p> <p>– wypowiedzi pisemne są zgodne z tematem,</p> <p>- wypowiedzi pisemne zawierają proste słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</p> <p>– wypowiedzi pisemne zawierają błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które częściowo utrudniają zrozumienie tekstu,</p> <p>- leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne oraz składniowe.</p>	<p>zdania,</p> <p>– czasami buduje spójne zdania współrzędnie i podrzędnie.</p>	<p>domowe,</p> <p>– uzyskał większość ocen częściowych dostatecznych,</p> <p>– w stopniu dostatecznym posługuje się nabytymi kompetencjami językowymi,</p> <p>– stosuje proste strategie komunikacyjne,</p> <p>- posiada podstawową wiedzę z zakresu kultury i obyczajów krajów frankofońskich.</p>
<p><b><u>Ocena dopuszczająca</u></b></p>				
<p>Rozumienie tekstu słuchanego/czytanego</p>	<p>Sprawność mówienia</p>	<p>Sprawność pisania</p>	<p>Gramatyka i słownictwo</p>	<p>Inne umiejętności i formy aktywności</p>

<p>– uczeń rozumie tylko nieliczne polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku francuskim i właściwie na nie reaguje,</p> <p>– rozumie teksty słuchane i pisane w zakresie 45-59 %,</p> <p>– na bazie wysłuchanego/przeczytanego o tekstu wyszukuje tylko niektóre informacje w nieskomplikowanych wypowiedziach,</p> <p>– rozumie ogólny sens tylko niektórych tekstów słuchanych bądź pisanych,</p> <p>– z wielkimi uchybieniami potrafi streścić tylko niektóre z wysłuchanych/przeczytanych tekstów.</p>	<p>– uczeń wypowiada się, stosując ograniczony zasób słów i struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania</p> <p>– popełnia liczne błędy świadczące o nieznanym o struktur leksykalnych i gramatycznych, co zakłóca komunikację,</p> <p>– wypowiedzi są płynne fragmentarycznie i bardzo często formułowane jedynie przy pomocy nauczyciela,</p> <p>– wypowiedzi są niepoprawne fonetycznie.</p>	<p>– uczeń w sposób bardzo uproszczony redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, nie stosując środków wyrazu charakterystycznych dla wymaganej formy wypowiedzi oraz niewłaściwie dobierając słownictwo pozwalające na przekaz jedynie niewielkiej ilości informacji,</p> <p>– wypowiedzi pisemne są tylko częściowo zgodne z tematem,</p> <p>– wypowiedź pisemna zawiera ubogie słownictwo i struktury gramatyczne zawarte w programie nauczania,</p> <p>– wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które w znacznej mierze zakłócają zrozumienie tekstu.</p>	<p>– uczeń nie stosuje poprawnie struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania,</p> <p>– stosuje bardzo niewielki zasób słów zawarty w programie nauczania,</p> <p>– buduje proste zdania, które nie są spójne,</p> <p>– sporadycznie buduje zdania współrzędnie i podrzędnie złożone, które najczęściej są niepoprawne,</p> <p>– dobór słownictwa nie zawsze odpowiada tematowi.</p>	<p>– uczeń opanował materiał objęty programem nauczania w danej klasie w stopniu bardzo ograniczonym, ale nie uniemożliwiającym mu dalszego zdobywania wiedzy i umiejętności,</p> <p><u>z prac klasowych uzyskuje 40 – 59 %</u></p> <p>– nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i tylko sporadycznie odrabia zadania domowe,</p> <p>– uzyskał większość ocen częściowych dopuszczających,</p> <p>– w stopniu bardzo podstawowym posługuje się nabytymi kompetencjami językowymi,</p> <p>– posiada elementarną wiedzę z zakresu kultury i obyczajów krajów frankofońskich.</p>
--	---	--	--	--

<b><u>Ocena niedostateczna</u></b>				
Rozumienie tekstu słuchanego/czytanego	Sprawność mówienia	Sprawność pisania	Gramatyka i słownictwo	Inne umiejętności i formy aktywności

<p>– uczeń rozumie bardzo nieliczne polecenia i wypowiedzi nauczyciela formułowane w języku francuskim,</p> <p>– nie rozumie tekstów słuchanych i pisanych w 44%,</p> <p>– na bazie wysłuchanego/przeczytanego o tekstu nie potrafi wyszukać potrzebnych informacji,</p> <p>– nie potrafi streszczyć wysłuchanych/przeczytanych tekstów.</p>	<p>– uczeń nie potrafi wypowiedzieć się na określony temat ani odpowiedzieć na bardzo proste pytania nauczyciela,</p> <p>– popełnia liczne błędy, które uniemożliwiają komunikację,</p> <p>– wymowa i intonacja uniemożliwiają zrozumienie.</p>	<p>– uczeń redaguje dłuższe i krótsze teksty użytkowe, które nie spełniają kryteriów wymaganej formy wypowiedzi oraz nie zawierają wymaganych informacji,</p> <p>- wypowiedzi pisemne nie są zgodne z tematem,</p> <p>– wypowiedzi pisemne nie zawierają podstawowego słownictwa ani struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania,</p> <p>- wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne, które uniemożliwiają zrozumienie tekstu,</p> <p>– wypowiedzi są chaotyczne i niespójne,</p> <p>– uczeń nie potrafi budować prostych zdań.</p>	<p>– uczeń nie stosuje poprawnie struktur gramatycznych zawartych w programie nauczania, co świadczy o ich nieznanomości</p> <p>- stosuje pojedyncze słowa, co uniemożliwia komunikację,</p> <p>- nie buduje spójnych zdań,</p> <p>- zasób słownictwa jest bardzo ubogi i nie zawsze zgodny z tematem.</p>	<p>– uczeń nie opanował materiału objętego programem nauczania w danej klasie,</p> <p><u>z prac klasowych uzyskuje 0 = 39 %</u></p> <p>– nie uczestniczy systematycznie ani aktywnie w zajęciach i nie odrabia prac domowych,</p> <p>– uzyskał większość ocen częściowych niedostatecznych,</p> <p>– nie posługuje się nabytymi kompetencjami językowymi nawet w stopniu bardzo podstawowym,</p> <p>– nie posiada elementarnej wiedzy z zakresu kultury i obyczajów krajów frankofonnych.</p>
--	---	--	--	---

opracowała: Paulina Piątlowska