

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY
JĘZYK ANGIELSKI - Irena Wojcieszek
klasa 1d i 1f - rok szkolny 2021/2022

Podręcznik: Password Reset B1+
Marta Rosińska, Lynda Edwards

Kryteria oceniania zostały sformułowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach ponadpodstawowych.

UWAGA

W kryteriach oceniania nie zostały uwzględniona ocena celująca.

Ocenę celującą przyznaje się kiedy uczeń niemal bezbłędnie rozumie, tworzy i przetwarza teksty ustne i pisemne, wyraża się płynnie, poprawnie i naturalnie w języku obcym, tworzy złożone wypowiedzi ustne i pisemne stosując urozmaicone zwroty, spełnia wszystkie wymagania na poziom oceny bardzo dobry oraz często wykracza swoim zaangażowaniem i umiejętnościami poza wymagania programowe. Uczeń kontroluje własny proces nauczania, stosuje techniki samodzielnej pracy nad językiem również korzystając ze źródeł dostępnych w Internecie. Uczeń chętnie współpracuje z innymi uczniami w pracach zespołowych.

1 THE IMAGE MAKERS!

		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<p>bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do opisywania zmian w wyglądzie, słownictwo związane z ubiorem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i poprawnie się nim posługuje</p>	<p>dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do opisywania zmian w wyglądzie, słownictwo związane z ubiorem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i na ogół poprawnie się nim posługuje</p>	<p>częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do opisywania zmian w wyglądzie, słownictwo związane z ubiorem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i się nim posługuje, popelniając błędy</p>	<p>- słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK (przymiotniki opisujące wygląd, zwroty służące do opisywania zmian w wyglądzie, słownictwo związane z ubiorem i modą, zwroty związane z ubraniami i modą) oraz ŻYCIE PRYWATNE (słownictwo związane z przemysłem odzieżowym i zagadnieniami etycznymi, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne) i z trudnością się nim, posługuje, popelniając liczne błędy</p>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, bardzo dobrze rozróżnia je, i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, z łatwością rozróżnia te konstrukcje i potrafi je poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, rozróżnia je, i na ogół poprawnie potrafi je stosować dobrze zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, rozróżnia te konstrukcje i na ogół poprawnie potrafi je stosować 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, częściowo rozróżnia je, i potrafi je stosować, często popelniając błędy częściowo zna zasady stosowania konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, częściowo rozróżnia te konstrukcje i potrafi je 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> słabo rozróżnia je, i z trudnością potrafi je stosować, popelniając liczne błędy słabo zna zasady stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, słabo rozróżnia te konstrukcje i z trudnością potrafi je stosować, popelniając liczne błędy

		<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i potrafi je poprawnie stosować • bardzo dobrze zna zasady dotyczące kolejności przymiotników i potrafi je poprawnie stosować w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i na ogół poprawnie potrafi je stosować • dobrze zna zasady dotyczące kolejności przymiotników i na ogół poprawnie potrafi je stosować w języku angielskim 	<p>stosować, często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i potrafi je stosować, często popełniając błędy • częściowo zna zasady dotyczące kolejności przymiotników i potrafi je stosować w języku angielskim, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna czasowniki <i>make</i> i <i>let</i> i z trudnością potrafi je stosować, popełniając liczne błędy • słabo zna zasady dotyczące kolejności przymiotników i z trudnością potrafi je stosować w języku angielskim, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Układanie fragmentów zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Układanie fragmentów zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Układanie fragmentów zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Układanie fragmentów zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, oddziela fakty od opinii), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, oddziela fakty od opinii), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, oddziela fakty od opinii), i często popełniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popełniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> • wymienia wskazane informacje • dopasowuje informacje do osób • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 			

<p>CZYTANIE</p>	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu) i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu) i często popelniając błędy:</p>	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu), i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p>
<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje nagłówki do akapitów dopasowuje pytania do części tekstu 				
<p>MÓWIENIE</p>	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób z łatwością wypowiada się na temat angielskich powiedzeń z łatwością opisuje swój styl ubierania się pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy terażniejsze z łatwością opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe z łatwością wypowiada się na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób wypowiada się na temat angielskich powiedzeń opisuje swój styl ubierania się pyta i odpowiada na pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy terażniejsze opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe wypowiada się na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o nadużyciach w przemyśle odzieżowym opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób wypowiada kilka zdań na temat angielskich powiedzeń opisuje swój styl ubierania się pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy terażniejsze opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe wypowiada kilka zdań na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o nadużyciach w przemyśle odzieżowym 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótco opisuje swój wygląd oraz wygląd innych osób wypowiada kilka zdań na temat angielskich powiedzeń krótco opisuje swój styl ubierania się pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące reklamy, robienia zakupów i ubrań, wykorzystując czasy terażniejsze krótco opisuje wydarzenia z życia codziennego, stosując konstrukcje czasownikowe krótco wypowiada się na temat kampanii na rzecz uświadamiania ludzi o nadużyciach w przemyśle odzieżowym

		<p>nadużyciach w przemyśle odzieżowym</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące i robienia dobrego wrażenia na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej 	<ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania dotyczące i robienia dobrego wrażenia na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące i robienia dobrego wrażenia na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi na niektóre pytania związane z jej tematyką • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące i robienia dobrego wrażenia na innych oraz ideału urody kobiecej i męskiej
	PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list prywatny, w którym opisuje nową koleżankę, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • z łatwością redaguje wpis na forum dotyczący wyzyskiwania dzieci w zakładach pracy • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list prywatny, w którym opisuje nową koleżankę, uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty • redaguje wpis na forum dotyczący wyzyskiwania dzieci w zakładach pracy • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny list prywatny, w którym opisuje nową koleżankę, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre podane zwroty • redaguje wpis na forum dotyczący wyzyskiwania dzieci w zakładach pracy • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list prywatny, w którym opisuje nową koleżankę, uwzględniając niektóre podane kwestie • redaguje krótki wpis na forum dotyczący wyzyskiwania dzieci w zakładach pracy, a także wykorzystując pojedyncze podane zwroty. • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim

	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada rozwinętą świadomość językową • z łatwością współpracuje w grupie • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty 	<ul style="list-style-type: none"> • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada świadomość językową • współpracuje w grupie • rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy współpracuje w grupie • częściowo rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • z trudnością współpracuje w grupie • w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty
2 WORK AND PLAY					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z miejscem pracy; często mylone wyrazy, słownictwo związane z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z miejscem pracy; często mylone wyrazy, słownictwo związane z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z miejscem pracy; często mylone wyrazy, słownictwo związane z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i posługuje się nim, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA (słownictwo związane z zawodami; przymiotniki opisujące pracę, słownictwo związane z miejscem pracy; często mylone wyrazy, słownictwo związane z doradztwem zawodowym, słowotwórstwo (tworzenie rzeczowników i przymiotników) i z trudnością się nim, posługuje, popołniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady stosowania czasu przeszłego 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady stosowania czasu przeszłego <i>past simple</i> i 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady stosowania czasu przeszłego 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady stosowania czasu przeszłego <i>past simple</i> i

UMIEJĘTNOŚCI		<p><i>past simple</i> i <i>present perfect</i>, z łatwością je rozróżnia i potrafi je poprawnie stosować</p> <ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect continuous</i>, i potrafi go poprawnie stosować go • potrafi poprawnie stosować zdania z <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa 	<p><i>present perfect</i>, rozróżnia je i na ogół poprawnie potrafi je stosować</p> <ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect continuous</i>, i na ogół poprawnie potrafi go stosować • na ogół poprawnie potrafi stosować zdania z <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa 	<p><i>past simple</i> i <i>present perfect</i>, częściowo rozróżnia je i potrafi stosować, często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect continuous</i>, i stosuje go, często popełniając błędy • potrafi stosować zdania z <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa, często popełniając błędy 	<p><i>present perfect</i>, z trudnością rozróżnia je i potrafi stosować popołniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect continuous</i>, i stosuje go, popołniając liczne błędy • potrafi stosować zdania z <i>past simple</i> i <i>present perfect</i> do opisywania czynności odbywających się okresie czasu, który już się zakończył / nadal trwa, popołniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)</p>	<p>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)</p>	<p>często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)</p>	<p>popołniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)</p>
	SŁUCHANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i często popełniając błędy:</p>	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje, określa intencje nadawcy), i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia wskazane informacje • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 				

	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia zdania na podstawie usłyszanych informacji 			
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii) i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii) i często popelniając błędy:</p>	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii) i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje pytania do odpowiedzi • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 			
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności • z łatwością wypowiada się na temat angielskiego powiedzenia • z łatwością wypowiada się na temat swojego stylu pracy oraz dobrej atmosfery w pracy • swobodnie wypowiada się na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości • z łatwością wypowiada się na temat swoich planów 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności • wypowiada się na temat angielskiego powiedzenia • wypowiada się na temat swojego stylu pracy oraz dobrej atmosfery w pracy • wypowiada się na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości • wypowiada kilka zdań na temat swoich planów zawodowych oraz doradztwa zawodowego • udziela rady koledze/koleżance na temat wyboru zawodu • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie o pracę), odnosząc się 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności • wypowiada kilka zdań na temat angielskiego powiedzenia • wypowiada kilka zdań na temat swojego stylu pracy • wypowiada kilka zdań na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości • wypowiada kilka zdań na temat swoich planów zawodowych oraz doradztwa zawodowego 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje wybrany zawód oraz związane z nim czynności • krótko wypowiada się na temat angielskiego powiedzenia • krótko wypowiada się na temat swojego stylu pracy oraz dobrej atmosfery w pracy • krótko wypowiada się na temat swoich doświadczeń oraz zdarzeń z przeszłości • krótko wypowiada się na temat swoich planów zawodowych oraz doradztwa zawodowego • krótko udziela rady koledze/koleżance na temat wyboru zawodu

	<p>zawodowych oraz doradztwa zawodowego</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością udziela rady koledze/koleżance na temat wyboru zawodu • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie o pracę), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>do podanych kwestii i rozwijając je</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • udziela rady koledze/koleżance na temat wyboru zawodu • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie o pracę), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie o pracę), odnosząc się do niektórych kwestii i rozwijając je • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące wakacyjnej pracy i wolontariatu • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list motywacyjny, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując <i>zadowalający</i> zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popewniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list motywacyjny, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny list motywacyjny, w którym częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny list motywacyjny, w którym omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu niektóre informacje sformułowane w języku polskim

	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznaną słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • rozumie teksty zawierającego nieznaną słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • częściowo rozumie teksty zawierającego nieznaną słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • bardzo rzadko stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) • w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierającego nieznaną słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
3 ESCAPE!					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRDOKI JĘZYKOW	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu, podróżowaniem i problemami podczas podróży oraz wypadkami, wyrażenia przyimkowe) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu, podróżowaniem i problemami podczas podróży oraz wypadkami, wyrażenia przyimkowe) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu, podróżowaniem i problemami podczas podróży oraz wypadkami, wyrażenia przyimkowe), i posługuje się nim, często popełniając błędy	ślabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA (słownictwo związane z wakacjami i podróżowaniem; zwroty idiomatyczne związane z podróżowaniem, słownictwo związane z turystyką; czasowniki frazalne, słownictwo związane ze środkami transportu, podróżowaniem i problemami podczas podróży oraz wypadkami, wyrażenia przyimkowe) i z trudnością się nim, posługuje , popetniając liczne błędy

	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcja <i>used to</i>), z łatwością je rozróżnia i potrafi poprawnie je stosować bardzo dobrze zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i potrafi je poprawnie stosować poprawnie stosuje czasowniki z przyimkami w pytaniach 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcja <i>used to</i>), rozróżnia je i potrafi na ogół poprawnie je stosować dobrze zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i potrafi je na ogół poprawnie stosować na ogół poprawnie stosuje czasowniki z przyimkami w pytaniach 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcja <i>used to</i>), częściowo rozróżnia je i stosuje je, często popołniając błędy częściowo zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i stosuje je, często popołniając błędy potrafi stosować czasowniki z przyimkami w pytaniach, często popołniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady użycia czasów narracyjnych (<i>past simple, past continuous, past perfect</i>, konstrukcja <i>used to</i>), z trudnością rozróżnia je i potrafi je stosować, popołniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia pytań o podmiot i dopełnienie w różnych czasach i stosuje je, popołniając liczne błędy stosuje czasowniki z przyimkami w pytaniach, popołniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Transformacje zdań, Tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i popołniając błędy :	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi), i z trudnością, popołniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 			

	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje postaci do zdjęć wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości uzupełnia zdania na podstawie usłyszanych informacji 			
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none">
	<ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu dopasowuje zdania do luk w tekście układa informacje zgodnie z kolejnością występowania w tekście 			
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje sposób spędzania wakacji z łatwością wypowiada się na temat wyboru miejsca spędzania wakacji z łatwością wypowiada się na temat długości wakacji szczegółowo opisuje swoją najdłuższą podróż szczegółowo opisuje niezwykle zdarzenia z 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje sposób spędzania wakacji wypowiada się na temat wyboru miejsca spędzania wakacji wypowiada się na temat długości wakacji opisuje swoją najdłuższą podróż opisuje niezwykle zdarzenia z ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne pyta i odpowiada na pytania o podmiot i dopełnienie 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje sposób spędzania wakacji wypowiada kilka zdań na temat wyboru miejsca spędzania wakacji wypowiada kilka zdań na temat długości wakacji opisuje swoją najdłuższą podróż opisuje niezwykle zdarzenia z ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótko opisuje sposób spędzania wakacji krótko wypowiada się na temat wyboru miejsca spędzania wakacji krótko wypowiada się na temat długości wakacji krótko opisuje swoją najdłuższą podróż krótko opisuje niezwykle zdarzenia z ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne

	<p>ostatnich wakacji, stosując czasy narracyjne</p> <ul style="list-style-type: none"> • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania o podmiot i dopełnienie • z łatwością wypowiada się na temat słynnej podróżniczki oraz samotnych podróży • z łatwością wypowiada się na temat ekstremalnych wakacji, zalet i wad takiego spędzania czasu • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w biurze informacji turystycznej), w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat słynnej podróżniczki oraz samotnych podróży • wypowiada się na temat ekstremalnych wakacji, zalet i wad takiego spędzania czasu • odgrywa dialog (bierze udział w biurze informacji turystycznej), w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • pyta i częściowo odpowiada na pytania o podmiot i dopełnienie • wypowiada kilka zdań na temat słynnej podróżniczki oraz samotnych podróży • wypowiada kilka zdań na temat ekstremalnych wakacji, zalet i wad takiego spędzania czasu • odgrywa dialog (bierze udział w biurze informacji turystycznej), w którym częściowo odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na niektóre pytania o podmiot i dopełnienie • krótko wypowiada się na temat słynnej podróżniczki oraz samotnych podróży • krótko wypowiada się na temat ekstremalnych wakacji, zalet i wad takiego spędzania czasu • z trudnością odgrywa dialog (bierze udział w biurze informacji turystycznej), w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii i rozwija je • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego, szczegółowo rozwijając podane kwestie a także wykorzystując różnorodne zwroty • z łatwością redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego, rozwijając i uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty • redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i nielogiczny na temat wyjazdu wakacyjnego, częściowo rozwijając i uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując niektóre podane zwroty 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny e-mail na temat wyjazdu wakacyjnego, uwzględniając niektóre podane kwestie • z trudnością redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu

		<ul style="list-style-type: none"> z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> redaguje wpis na blogu na temat niebezpiecznej podróży częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> z łatwością współpracuje w grupie posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> współpracuje w grupie posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> niekiedy współpracuje w grupie posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością współpracuje w grupie posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
4 A NEW REALITY					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i> , słownictwo związane z podróżami w kosmos, słowotwórstwo (przedrostki) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i> , słownictwo związane z podróżami w kosmos, słowotwórstwo (przedrostki) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i> , słownictwo związane z podróżami w kosmos, słowotwórstwo (przedrostki) i posługuje się nim, często popelniając błędy	slabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA (słownictwo związane z nowymi technologiami, z użytkowaniem cyfrowych urządzeń, słownictwo związane z bezpieczeństwem w internecie, słownictwo związane z wynalazkami i innowacjami, zwroty z <i>make/take/do</i> , słownictwo związane z podróżami w kosmos, słowotwórstwo (przedrostki) i posługuje się nim, popelniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple i present continuous</i> do wyrażania przyszłości, z 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple i present continuous</i> do wyrażania przyszłości, rozróżnia te 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple i present continuous</i> do wyrażania 	<ul style="list-style-type: none"> slabo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will, going to</i> oraz czasów <i>present simple i present continuous</i> do wyrażania przyszłości, z trudnością

		<p>łatwością rozróżnia te konstrukcje i potrafi je poprawnie stosować</p> <ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady stosowania czasu <i>present perfect</i> w zdaniach dotyczących przyszłości i potrafi go poprawnie stosować 	<p>konstrukcje i potrafi je na ogół poprawnie stosować</p> <ul style="list-style-type: none"> zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady stosowania czasu <i>present perfect</i> w zdaniach dotyczących przyszłości i potrafi go na ogół poprawnie stosować 	<p>przyszłości, częściowo rozróżnia te konstrukcje i stosuje je, często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna zasady stosowania czasu <i>present perfect</i> w zdaniach dotyczących przyszłości i stosuje go, często popełniając błędy 	<p>rozróżnia je i potrafi stosować, popełniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu oraz stosuje je, popełniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania czasu <i>present perfect</i> w zdaniach dotyczących przyszłości i stosuje go, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Słowotwórstwo</i>)</p>	<p>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Słowotwórstwo</i>)</p>	<p>często popełniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Słowotwórstwo</i>)</p>	<p>popełniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Test luk sterowany, Słowotwórstwo</i>)</p>
UMIEJĘTNOŚCI	ŚLUCHANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p>	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i popełniając błędy:</p>	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • rozróżnia fakty i opinie 			
CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i popelniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa intencję autora tekstu) i z trudnością, popelniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia wskazane informacje • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu 			
MÓWIENIE	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):
	<ul style="list-style-type: none"> • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • z łatwością wypowiada się na temat używania nowoczesnych technologii • z łatwością wypowiada się na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez internetu • szczegółowo opisuje plany na najbliższą i dalszą przyszłość; wyraża przypuszczenia dotyczące zdarzeń przyszłych 	<ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • wypowiada się na temat używania nowoczesnych technologii • wypowiada się na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez internetu • opisuje plany na najbliższą i dalszą przyszłość; wyraża przypuszczenia dotyczące zdarzeń przyszłych • wypowiada się na temat projektu kolonizacji Marsa. 	<ul style="list-style-type: none"> • pyta i częściowo odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • wypowiada kilka zdań na temat używania nowoczesnych technologii • wypowiada kilka zdań na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez internetu • wypowiada kilka zdań na temat zalet i wad podróży w kosmos • wypowiada się podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć 	<ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na niektóre pytania dotyczące korzystania z technologii cyfrowych • krótko wypowiada się na temat używania nowoczesnych technologii • krótko wypowiada się na temat używania telefonów komórkowych oraz życia bez internetu • krótko opisuje plany na najbliższą i dalszą przyszłość; wyraża przypuszczenia dotyczące zdarzeń przyszłych • wypowiada kilka zdań na temat projektu kolonizacji Marsa. • wypowiada kilka zdań na temat zalet i wad podróży w kosmos

	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wypowiada się na tematu projektu kolonizacji Marsa • z łatwością wypowiada się na temat zalet i wad podróży w kosmos • z łatwością wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć naukowych i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • z łatwością odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zdania informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat zalet i wad podróży w kosmos • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć naukowych i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do podanych kwestii i je rozwija • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>naukowych i częściowo go uzasadnia oraz udziela nierozwiniętych odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do podanych kwestii i częściowo je rozwija • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru zajęć naukowych oraz udziela odpowiedzi na niektóre pytania • odgrywa dialog (bierze udział w rozmowie na temat wyjścia do kina), w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny e-mail, w którym pisze o najnowszych wynalazkach technologicznych, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny pisze e-mail, w którym pisze o najnowszych wynalazkach technologicznych, uwzględniając i rozwijając 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny e-mail, w którym pisze o najnowszych wynalazkach technologicznych, częściowo uwzględniając i rozwijając, a 	<p>Z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny e-mail, w którym pisze o najnowszych wynalazkach technologicznych, uwzględniając niektóre podane kwestie

		<p>także wykorzystując różnorodne zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>także wykorzystując niektóre zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> z łatwością współpracuje w grupie posiada rozwiniętą świadomość językową często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> współpracuje w grupie posiada dość rozwiniętą świadomość językową wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> niekiedy współpracuje w grupie posiada ograniczoną świadomość językową niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością współpracuje w grupie posiada bardzo ograniczoną świadomość językową bardzo rzadko wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika)
5 FOOD FOR THOUGHT					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywczymi i opisywaniem smaku, słownictwo związane z żywieniem i dietą, czasowniki frazalne, słownictwo związane z posiłkami i przygotowywaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywczymi i opisywaniem smaku, słownictwo związane z żywieniem i dietą, czasowniki frazalne, słownictwo związane z posiłkami i przygotowywaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywczymi i opisywaniem smaku, słownictwo związane z żywieniem i dietą, czasowniki frazalne, słownictwo związane z posiłkami i przygotowywaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i się nim posługuje popołniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE (słownictwo związane z produktami spożywczymi i opisywaniem smaku, słownictwo związane z żywieniem i dietą, czasowniki frazalne, słownictwo związane z posiłkami i przygotowywaniem jedzenia, wyrazy często mylone) i się nim posługuje popołniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka zerowego, 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka zerowego, oraz 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady stosowania przedimków: <i>a/an, the</i>, oraz przedimka zerowego, oraz

		<p>oraz potrafi je poprawnie stosować w praktyce</p> <ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady stosowania określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia je i potrafi poprawnie stosować w praktyce • bardzo dobrze zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i> 	<p>potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce</p> <ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady stosowania określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia je i potrafi na ogół poprawnie stosować w praktyce • dobrze zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i> 	<p>zerowego, oraz stosuje je w praktyce popelniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady stosowania określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia je i stosuje je w praktyce popelniając błędy • częściowo zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i> 	<p>stosuje je w praktyce popelniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady stosowania określników <i>some, any, much, many, a few, a little, a lot</i>, rozróżnia je i stosuje je w praktyce popelniając liczne błędy • słabo zna zasady stosowania przedimków w zwrotach typu <i>in bed</i> oraz <i>in the bed</i>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, transformacje zdań, test luk otwarty</i>)</p>	<p>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, transformacje zdań, test luk otwarty</i>)</p>	<p>często popelniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, transformacje zdań, test luk otwarty</i>)</p>	<p>popelniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, transformacje zdań, test luk otwarty</i>)</p>
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wymienia wskazane informacje • dopasowuje opinie do rozmówcy • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy):</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wymienia wskazane informacje • dopasowuje opinie do rozmówcy • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, i często popelniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wymienia wskazane informacje • dopasowuje opinie do rozmówcy • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, i z trudnością, popelniając liczne błędy):</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wymienia wskazane informacje • dopasowuje opinie do rozmówcy • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu

CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście określone informacje, oddziela fakty od opinii, określa intencję autora, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • rozróżnia fakty i opinie 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • rozróżnia fakty i opinie 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • rozróżnia fakty i opinie 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • rozróżnia fakty i opinie
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek • z łatwością wypowiada się na temat stosowania diet, a także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania, stosując przedimki • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów • z łatwością wypowiada się na tematy związane z gotowaniem • z łatwością odgrywa dialog w restauracji, w którym odnosi 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek • wypowiada się na temat stosowania diet, a także podaje argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie • pyta i odpowiada na pytania, stosując przedimki • pyta i odpowiada na pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów • wypowiada się na tematy związane z gotowaniem • odgrywa dialog w restauracji, w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • opisuje dania przygotowane na różne okazje 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek • wypowiada kilka zdań na temat stosowania diet, a także częściowo uzasadnia swoje zdanie • pyta i częściowo odpowiada na pytania, stosując przedimki • pyta i częściowo odpowiada na pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów • wypowiada kilka zdań na tematy związane z gotowaniem • odgrywa dialog w restauracji, w którym częściowo odnosi się do podanych kwestii i rozwija je 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótco opisuje najsmaczniejszy / najmniej smaczny posiłek • krótco wypowiada się na temat stosowania diet • pyta i krótco odpowiada na pytania, stosując przedimki • pyta i krótco odpowiada na pytania z zastosowaniem kwantyfikatorów • krótco wypowiada się na tematy związane z gotowaniem • odgrywa dialog w restauracji, w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii • krótco opisuje dania przygotowane na różne okazje • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim

		<p>się do podanych kwestii i szczegółowo rozwija je</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje dania przygotowane na różne okazje • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje dania przygotowane na różne okazje • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny email z zaproszeniem na imprezę, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny email z zaproszeniem na imprezę, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejskami spójny i logiczny email z zaproszeniem na imprezę, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny email z zaproszeniem na imprezę, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • zwykle rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • niekiedy rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • z trudnością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • z trudnością rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	

6 CRIME SCENE					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i się nim posługuje popołniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO (słownictwo związane z przestępstwami i przestępcami, zwroty z czasownikiem, słownictwo związane z cyberprzestępstwami, przedrostki dodawane do przymiotników, słownictwo związane z systemem sprawiedliwości) i się nim posługuje popołniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>past perfect</i> i potrafi go poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna zasady stosowania <i>when</i> z czasem <i>past simple</i> i <i>past perfect</i> bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących w mowie zależnej i potrafi je poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>past perfect</i> i potrafi go na ogół poprawnie stosować w praktyce dobrze zna zasady stosowania <i>when</i> z czasem <i>past simple</i> i <i>past perfect</i> dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących w mowie zależnej i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia czasu <i>past perfect</i> i stosuje go w praktyce popołniając błędy częściowo zna zasady stosowania <i>when</i> z czasem <i>past simple</i> i <i>past perfect</i> częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących w mowie zależnej i stosuje je w praktyce popołniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia czasu <i>past perfect</i> i stosuje go w praktyce popołniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania <i>when</i> z czasem <i>past simple</i> i <i>past perfect</i> słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących w mowie zależnej i stosuje je w praktyce popołniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>mini dialogi</i> ,	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>mini dialogi</i> ,	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>mini dialogi</i> ,

		<i>(minidialogi, tłumaczenie fragmentów zdań, słowotwórstwo)</i>	<i>tłumaczenie fragmentów zdań, słowotwórstwo)</i>	<i>tłumaczenie fragmentów zdań, słowotwórstwo)</i>	<i>dialogi, tłumaczenie fragmentów zdań, słowotwórstwo)</i>
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i często popelniając błędy <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popelniając liczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje opinie do rozmówcy odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popelniając błędy: <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popelniając liczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do luk w tekście układa pytania w kolejności zgodnej z informacjami podanymi w tekście
	MÓWIENIE	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> krótko wypowiada się na temat przestępstw i wykroczeń

	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wypowiada się na temat przestępstw i wykroczeń • z łatwością wypowiada się na temat przemocy w internecie, a także podaje rozwinięte argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie • z łatwością wypowiada się na temat sądów dla małoletnich oraz karania za różne przestępstwa • z łatwością odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną historię, odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając • z łatwością wypowiada się na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa • szczegółowo relacjonuje wypowiedzi innych osób • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat przestępstw i wykroczeń • wypowiada się na temat przemocy w internecie, a także podaje argumenty, aby uzasadnić swoje zdanie • wypowiada się na temat sądów dla małoletnich oraz karania za różne przestępstwa • odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną historię, odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je • wypowiada się na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa • relacjonuje wypowiedzi innych osób • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada kilka zdań na temat przestępstw i wykroczeń • wypowiada kilka zdań na temat przemocy w internecie, a także częściowo uzasadnia swoje zdanie • wypowiada kilka zdań na temat sądów dla małoletnich oraz karania za różne przestępstwa • odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną historię, częściowo odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je • wypowiada kilka zdań na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa • częściowo relacjonuje wypowiedzi innych osób • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko wypowiada się na temat przemocy w internecie • krótko wypowiada się na temat sądów dla małoletnich oraz karania za różne przestępstwa • odgrywa dialog, w którym relacjonuje komuś pewną historię, odnosząc się do niektórych podanych kwestii • krótko wypowiada się na temat popularności powieści kryminalnych oraz pracy detektywa • relacjonuje niektóre wypowiedzi innych osób • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględni i szczegółowo rozwija podane 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popetniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględni i rozwija podane 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględni i rozwija podane kwestie, a także 	<p>z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu o filmie kryminalnym, w którym uwzględni i rozwija podane kwestie, a także

		<p>kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>wykorzystuje niektóre podane zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym częściowo uwzględnia i rozwija podane kwestie • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>wykorzystuje niektóre podane zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na forum na temat wybranego problemu społecznego, w którym uwzględnia niektóre podane kwestie, • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • z trudnością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową

7 BODY AND MIND

		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI LEZYLIZOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE, CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE, CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne i	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE, CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE, ZDROWIE CZŁOWIEK (słownictwo związane z częściami ciała i chorobami, idiomy oparte o nazwy części ciała, słownictwo związane z antybiotykami, zwroty idiomatyczne

		idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i poprawnie się nim posługuje	kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i na ogół poprawnie się nim posługuje	idiomatyczne i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i się nim posługuje, często popełniając błędy	i kolokacje, słownictwo związane z pracą mózgu; zwroty idiomatyczne z <i>mind, head i brain</i>) i się nim posługuje, popołniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady przekształcania zdań twierdzących w mowie zależnej i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady przekształcania rozkazów, próśb oraz obietnic w mowie zależnej i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna zasady przekształcania pytań w mowie zależnej i potrafi je poprawnie stosować bardzo dobrze zna <i>spójniki though, even though, despite, in spite of, however</i>, rozróżnia je i potrafi je poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady przekształcania zdań twierdzących w mowie zależnej i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady przekształcania rozkazów, próśb oraz obietnic w mowie zależnej i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna zasady przekształcania pytań w mowie zależnej i potrafi je na ogół poprawnie stosować dobrze zna <i>spójniki though, even though, despite, in spite of, however</i>, rozróżnia je i potrafi je na ogół poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady przekształcania zdań twierdzących w mowie zależnej i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna zasady przekształcania rozkazów, próśb oraz obietnic w mowie zależnej i stosuje je, popełniając błędy częściowo zna zasady przekształcania pytań w mowie zależnej i stosuje je, często popełniając błędy częściowo zna <i>spójniki though, even though, despite, in spite of, however</i>, rozróżnia je i stosuje je, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady przekształcania zdań twierdzące w mowie zależnej i stosuje je, popołniając liczne błędy słabo zna zasady przekształcania rozkazów, próśb oraz obietnic w mowie zależnej i stosuje je, popołniając liczne błędy słabo zna zasady przekształcania pytań w mowie zależnej i stosuje je, popołniając liczne błędy słabo zna <i>spójniki though, even though, despite, in spite of, however</i>, rozróżnia je i stosuje je, popołniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Tłumaczenie fragmentów zdań, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)
UMIĘJĘTNOŚCI	ŚLUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu,	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje określone

	znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii) i:	informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	części tekstu, znajduje określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii), i często popełniając błędy	informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje nadawcy, określa kontekst wypowiedzi nadawcy, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popełniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • uzupełnia zdania właściwymi wyrazami 			
CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytanie dotyczące przeczytanego tekstu • dopasowuje zdania do luk w tekście • uzupełnia informacje w streszczeniu tekstu 			
MÓWIENIE	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):
	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje problemy ze zdrowiem • z łatwością wypowiada się na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje problemy ze zdrowiem • wypowiada się na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej • wypowiada się na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo opisuje problemy ze zdrowiem • wypowiada kilka zdań na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje problemy ze zdrowiem • krótko wypowiada się na temat udzielania porad zdrowotnych i pomocy medycznej • krótko wypowiada się na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych

	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wypowiada się na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób • szczegółowo relacjonuje usłyszane pytania • z łatwością wypowiada się na temat niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkiej umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • z łatwością odgrywa dialog u lekarza, w którym odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija • z łatwością wypowiada się na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób • relacjonuje usłyszane pytania • wypowiada się na dotyczących niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkiej umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • odgrywa dialog u lekarza, w którym odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • wypowiada się na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada kilka zdań na temat wykorzystywania zwierząt do badań medycznych • pyta i częściowo odpowiada na pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób • częściowo relacjonuje usłyszane pytania • wypowiada kilka zdań na dotyczących niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkiej umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • odgrywa dialog u lekarza, w którym częściowo odnosi się do podanych kwestii i rozwija je • wypowiada kilka zdań na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na niektóre pytania związane z rozwojem medycyny i zwalczaniem chorób • z trudnością relacjonuje usłyszane pytania • krótko wypowiada się na dotyczących niezwykłych przypadków medycznych, nadludzkiej umiejętności oraz technik poprawy pracy mózgu • odgrywa dialog u lekarza, w którym odnosi się do niektórych podanych kwestii • wypowiada kilka zdań na temat życia osób niepełnosprawnych i trudności, na jakie te osoby często napotykają • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list z zażaleniem, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popetniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list z zażaleniem, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny list z zażaleniem, w którym częściowo omawia oba elementy tematu oraz 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list z zażaleniem, w którym omawia niektóre elementy tematu oraz

		<p>zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością redaguje ulotkę dotyczącą metod uczenia się • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>właściwą formę i styl wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • redaguje ulotkę dotyczącą metod uczenia się • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • redaguje ulotkę dotyczącą metod uczenia się • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> • z trudnością redaguje krótką ulotkę dotyczącą metod uczenia się • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznaną słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • rozumie teksty zawierającego nieznaną słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • częściowo rozumie teksty zawierającego nieznaną słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • w niewielkim stopniu rozumie teksty zawierającego nieznaną słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
8 A MATERIAL WORLD					
		OCENA BARDZO DOBRA Uczeń	OCENA DOBRA Uczeń	OCENA DOSTATECZNA Uczeń	OCENA DOPUSZCZAJĄCA Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i się nim posługuje, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, zwroty idiomatyczne związane z kolekcjonowaniem przedmiotów, słownictwo związane z konsumpcyjnym stylem życia, często mylone wyrazy) i się nim posługuje, popetniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi ją poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi ją na ogół poprawnie stosować 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady tworzenia strony biernej i 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją, popetniając liczne błędy

		<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz potrafi ją poprawnie stosować w różnych czasach • bardzo dobrze zna i poprawnie stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz potrafi ją na ogół poprawnie stosować w różnych czasach • dobrze zna i na ogół poprawnie stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej 	<p>stosuje ją, często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz ją stosuje w różnych czasach, często popełniając błędy • częściowo zna i stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenie konstrukcji <i>have something done</i> oraz ją stosuje w różnych czasach, popełniając liczne błędy • słabo zna i stosuje czasowniki z dwoma dopełnieniami w stronie biernej, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (<i>Test luk sterowany, Transformacje zdań, Test luk otwarty</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	ŚLUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) , i często popełniając błędy	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:
		<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dopiera zdania do właściwych części wysłuchanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe 			

	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i popelniając błędy:	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi, oddziela fakty od opinii) i z trudnością, popelniając liczne błędy:
<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje informacje do części tekstu 					
	MÓWIENIE	poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy • z łatwością wypowiada się na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania, stosując stronę bierną • szczegółowo opisuje różne usługi, z których korzysta • z łatwością wypowiada się na temat konsumpcyjnego zmiany stylu życia • z łatwością wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie wśród młodzieży 	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> • udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy • wypowiada się na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy • pyta i odpowiada na pytania, stosując stronę bierną • z łatwością opisuje różne usługi, z których korzysta • wypowiada się na temat konsumpcyjnego zmiany stylu życia • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie wśród młodzieży i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa 	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popelniając błędy zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> • udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy • wypowiada kilka zdań na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy • pyta i częściowo odpowiada na pytania, stosując stronę bierną • opisuje różne usługi, z których korzysta • wypowiada kilka zdań na temat konsumpcyjnego stylu życia • wypowiada kilka zdań na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie 	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> • udziela porad związanych z wydawniem i oszczędzaniem pieniędzy • krótko wypowiada się na temat inwestowania i zarabiania pieniędzy • pyta i odpowiada na niektóre pytania, stosując stronę bierną • krótko opisuje różne usługi, z których korzysta • krótko wypowiada się na temat konsumpcyjnego stylu życia • krótko wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu promującego oszczędzanie wśród młodzieży oraz udziela krótkich odpowiedzi na niektóre pytania • z trudnością odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania

		<p>i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>pytania, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>wśród młodzieży i go częściowo uzasadnia oraz udziela nierozwiniętych odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa dialog na temat wynajmu mieszkania • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim
	PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójną i logiczną rozprawkę, na temat wyboru kierunku studiów, w której szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi. • Z łatwością redaguje wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę na temat wyboru kierunku studiów, w której omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • redaguje wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę na temat wyboru kierunku studiów, w której częściowo omawia oba elementy tematu oraz częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • redaguje wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę na temat wyboru kierunku studiów, w której omawia niektóre elementy tematu oraz w niewielkim stopniu zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi • z trudnością redaguje krótki wpis na stronie społecznościowej dotyczący ochrony zagrożonego gatunku • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim

	<p>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością współpracuje w grupie • z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • z łatwością rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada rozwiniętą świadomość językową • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • zwykle rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada dość rozwiniętą świadomość językową • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • niekiedy rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada ograniczoną świadomość językową • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika) 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • z trudnością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu) • z trudnością rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika)
--	---	---	--	--	---

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY
JĘZYK ANGIELSKI - Irena Wojcieszek
klasa 3d - grupa 1 i 3e – grupa 1 - rok szkolny 2021/2022

Podręcznik: Password Reset B2+
Marta Rosińska, Gregory J. Manin

Kryteria oceny zgodne z nową podstawą programową określoną w Rozporządzeniu MEN z dnia 30 stycznia 2018 r.

Kryteria oceniania zostały sformułowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach ponadpodstawowych.

UWAGA

W kryteriach oceniania nie zostały uwzględniona ocena celująca.

Ocenę celującą przyznaje się kiedy uczeń niemal bezbłędnie rozumie, tworzy i przetwarza teksty ustne i pisemne, wyraża się płynnie, poprawnie i naturalnie w języku obcym, tworzy złożone wypowiedzi ustne i pisemne stosując urozmaicone zwroty, spełnia wszystkie wymagania na poziom oceny bardzo dobry oraz często wykracza swoim zaangażowaniem i umiejętnościami poza wymagania programowe. Uczeń kontroluje własny proces nauczania, stosuje techniki samodzielnej pracy nad językiem również korzystając ze źródeł dostępnych w Internecie. Uczeń chętnie współpracuje z innymi uczniami w pracach zespołowych.

1 FUN AND GAMES

1 FUN AND GAMES						
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	
	SŁOWNICTWO	<p>Uczeń bardzo dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje:</p>	<p>Uczeń dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE i w większości poprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń częściowo zna zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE i na ogół poprawnie się nim posługuje, często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości:</p>	<p>Uczeń slabo zna zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE oraz ma trudności z poprawnym jego zastosowaniem, bardzo często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości:</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> • słownictwo związane ze spotkaniami rodzinnymi i towarzyskimi oraz organizowaniem imprez i uroczystości • zwroty służące do opisywania zachowań społecznych • słownictwo związane ze świętami i uroczystościami • słownictwo związane z formami spędzania wolnego czasu i grami • kolokacje związane z rozrywką i sposobami spędzania wolnego czasu; • zwroty z czasownikami i przymiotnikami 				
	GRAMATYKA	<p>Uczeń bardzo dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:</p>	<p>Uczeń dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w większości poprawnie lub stosować, popelniając nieliczne błędy:</p>	<p>Uczeń częściowo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich popelniając dość liczne błędy.</p>	<p>Uczeń slabo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma trudności z poprawnym ich zastosowaniem i popełnia bardzo liczne błędy.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • różnice między czasami <i>present perfect</i>, <i>present perfect continuous</i> i <i>past simple</i> • użycie czasowników modalnych do formułowania przypuszczeń w odniesieniu do teraźniejszości i przeszłości oraz różnice w zastosowaniu <i>may / could vs may / might</i> • konstrukcje czasownikowe: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, w tym po czasownikach <i>forget</i>, <i>remember</i>, <i>try</i> etc. oraz po czasownikach związanych z percepcją (<i>see</i>, <i>watch</i>, <i>hear</i>, <i>listen</i> etc.) 					
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p>Uczeń poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:</p>	<p>Uczeń poprawnie rozwiązuje zdecydowaną większość zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie rozwiązuje znaczna część zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:</p>	<p>Popelniając liczne błędy językowe, uczeń z trudnością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:</p>		

		<ul style="list-style-type: none"> • Układanie fragmentów zdań • Tłumaczenie fragmentów zdań • Test luk sterowanych • Transformacje zdań 			
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie :	Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i popelniając nieliczne błędy :	Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i często popelniając błędy :	Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popelniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje informacje do osób • odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu • uzupełnia zdania na podstawie usłyszanych informacji 			
	CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa kontekst tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i poprawnie :	Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa kontekst tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i popelniając nieliczne błędy :	Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa kontekst tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i często popelniając błędy :	Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; określa kontekst tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i z trudnością, popelniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania na podstawie przeczytanego tekstu • uzupełnia streszczenie tekstu 			
	MÓWIENIE	Stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi ustne:	Popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji i stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popelniając dość liczne błędy , w tym czasami błędy zakłócające komunikację , i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popelniając liczne błędy , w tym błędy zakłócające komunikację oraz stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:
		<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje swoje życie towarzyskie i rodzinne, komentując różne typy imprez i uroczystości oraz wyrażając swoje preferencje dotyczące sposobu i miejsca ich organizowania • swobodnie odgrywa dialog: ustala szczegóły dotyczące organizacji idealnej imprezy (miejsca, atrakcji, listy gości, zaproszeń) • swobodnie wypowiada się na temat wysyłania kartek z życzeniami, zwyczajów rodzinnych oraz znaczenia tradycji 		<ul style="list-style-type: none"> • opisuje swoje życie towarzyskie i rodzinne, komentując różne typy imprez i uroczystości oraz wyrażając swoje preferencje dotyczące sposobu i miejsca ich organizowania • odgrywa dialog: ustala szczegóły dotyczące organizacji idealnej imprezy (miejsca, atrakcji, listy gości, zaproszeń) • wypowiada się na temat wysyłania kartek z życzeniami, zwyczajów rodzinnych oraz znaczenia tradycji 	

		<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie wypowiada się na temat ulubionych gier oraz różnych form spędzania czasu wolnego • swobodnie przedstawia prezentację dotyczącą reklamy miejsca rozrywki (tzw. <i>escape room</i>) • szczegółowo opisuje ilustrację, wyrażając przypuszczenia dotyczące przedstawionych osób, miejsc i czynności, oraz udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką, logicznie uzasadniając swoje stanowisko i podając rozwinięte argumenty na jego poparcie • swobodnie wypowiada się na temat popularności komiksów • szczegółowo opisuje wydarzenie kulturalne, w którym brał udział 		<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat ulubionych gier oraz różnych form spędzania czasu wolnego • przedstawia prezentację dotyczącą reklamy miejsca rozrywki (tzw. <i>escape room</i>) • opisuje ilustrację, wyrażając przypuszczenia dotyczące przedstawionych osób, miejsc i czynności, oraz udziela odpowiedzi na pytania związane z jej tematyką, logicznie uzasadniając swoje stanowisko i podając argumenty na jego poparcie • wypowiada się na temat popularności komiksów • opisuje wydarzenie kulturalne, w którym brał udział
PISANIE	<p>Uczeń bardzo dobrze zna zasady dotyczące pisania listu formalnego i konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Postępując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń dobrze zna zasady dotyczące pisania listu formalnego. Postępując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji:</p>	<p>Uczeń zna część zasad dotyczących pisania listu formalnego. Popołniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację, i stosując zadowolający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń słabo zna zasady dotyczące pisania listu formalnego. Popołniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację, i stosując ograniczony zakres zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, z trudnością:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • pisze list do redakcji na temat preferowanych przez młodych ludzi form spędzania czasu wolnego, w którym wyczerpująco omawia oba elementy tematu i podaje przykłady oraz rozwinięte argumenty • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze list do redakcji na temat preferowanych przez młodych ludzi form spędzania czasu wolnego, w którym omawia oba elementy tematu i podaje przykłady oraz argumenty • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 		

	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> bardzo swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) bardzo aktywnie współpracuje w grupie bardzo często i z dużą łatwością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty) posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) aktywnie współpracuje w grupie często i z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty) posiada rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> dość często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) w miarę aktywnie współpracuje w grupie dość często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty) posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów) z trudnością współpracuje w grupie w niewielkim stopniu stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznaną słowa i zwroty) posiada ograniczoną świadomość językową
2 SUCCESS AND FAILURE					
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	SŁOWNICTWO	<p>Uczeń bardzo dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu SPORT oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> słownictwo opisujące wyniki w sporcie i wydarzenia sportowe zwroty związane z dyscyplinami sportu i sprzętem sportowym słownictwo związane z rywalizacją sportową i regułami gry czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) słownictwo związane z nieuczciwymi zachowaniami w sporcie 	<p>Uczeń dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu SPORT i w większości poprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń częściowo zna zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SPORT i na ogół poprawnie się nim posługuje, często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości:</p>	<p>Uczeń slabo zna zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SPORT oraz ma trudności z poprawnym jego zastosowaniem, bardzo często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> słowotwórstwo (tworzenie przymiotników) 			
	GRAMATYK A	Uczeń bardzo dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:	Uczeń dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w większości poprawnie stosować, popełniając nieliczne błędy:	Uczeń częściowo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich, popełniając dość liczne błędy:	Uczeń słabo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma trudności z poprawnym ich zastosowaniem i popełnia bardzo liczne błędy.
		<ul style="list-style-type: none"> różnice między czasami przeszłymi: <i>past simple, past continuous, past perfect, past perfect continuous</i> użycie czasów teraźniejszych i przeszłych oraz konstrukcji <i>used to</i> i <i>would</i> do opisywania zwyczajów i nawyków w teraźniejszości i przeszłości konstrukcje typu <i>It is the first time, It was the second time</i> 			
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	Uczeń poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń poprawnie rozwiązuje zdecydowaną większość zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń na ogół poprawnie rozwiązuje znaczną część zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Popelniając liczne błędy językowe, uczeń z trudnością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:
		<ul style="list-style-type: none"> <i>Test luk (Dobieranie)</i> <i>Układanie fragmentów zdań</i> <i>Transformacje zdań</i> <i>Tłumaczenie zdań</i> 			
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie :	Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i popelniając nieliczne błędy:	Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i często popelniając błędy :	Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popelniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu wymienia wskazane informacje uzupełnia zdania na podstawie usłyszanych informacji 			

CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie :	Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i popelniając nieliczne błędy :	Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i często popelniając błędy :	Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popelniając liczne błędy :
	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania na podstawie przeczytanego tekstu • dopasowuje nagłówki do tekstów • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • dopasowuje informacje do osób opisanych w tekstach 			
MÓWIENIE	Stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi ustne:	Popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji i stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popelniając dość liczne błędy , w tym czasami błędy zakłócające komunikację , i stosując zadowalający zakres o słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popelniając liczne błędy , w tym błędy zakłócające komunikację , oraz stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:
	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje swoje preferencje dotyczące oglądania wydarzeń sportowych i kibicowania • swobodnie wypowiada się na temat radzenia sobie z sytuacjami kryzysowymi • obszernie relacjonuje sytuację, w której spotkało go niepowodzenie • swobodnie wypowiada się na temat rywalizacji oraz czynników warunkujących sukces w życiu i sporcie, wpływu znanych sportowców na kształtowanie opinii publicznej oraz roli porażek w życiu • szczegółowo opisuje przypadki nieuczciwych zachowań w profesjonalnym sporcie oraz wypowiada się na temat przyczyn takich zachowań i sposobów ich karania, uwzględniając różne aspekty problemu • swobodnie wypowiada się na temat istoty sportu • z łatwością odgrywa dialog: bierze udział w rozmowie na temat atrakcji przygotowywanych w szkole pod kątem wizyty angielskiej drużyny sportowej, w której odnosi się do podanych kwestii i je rozwija • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 		<ul style="list-style-type: none"> • opisuje swoje preferencje dotyczące oglądania wydarzeń sportowych i kibicowania • wypowiada się na temat radzenia sobie z sytuacjami kryzysowymi • relacjonuje sytuację, w której spotkało go niepowodzenie • wypowiada się na temat rywalizacji oraz czynników warunkujących sukces w życiu i sporcie, wpływu znanych sportowców na kształtowanie opinii publicznej oraz roli porażek w życiu • opisuje przypadki nieuczciwych zachowań w profesjonalnym sporcie oraz wypowiada się na temat przyczyn takich zachowań i sposobów ich karania • wypowiada się na temat istoty sportu • odgrywa dialog: bierze udział w rozmowie na temat atrakcji przygotowywanych w szkole pod kątem wizyty angielskiej drużyny sportowej, w której odnosi się do podanych kwestii i je rozwija • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • wypowiada się na temat kwestii uprawiania sportów wyczynowych przez dzieci i młodzież 	

		<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie wypowiada się na temat kwestii uprawiania sportów wyczynowych przez dzieci i młodzież 		
PISANIE	<p>Uczeń bardzo dobrze zna zasady dotyczące pisania artykułu i konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń dobrze zna zasady dotyczące pisania artykułu. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji:</p>	<p>Uczeń zna część zasad dotyczących artykułu. Popełniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację, i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń słabo zna zasady dotyczące artykułu. Popełniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację, i stosując ograniczony zakres zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, z trudnością:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • pisze artykuł na temat roli sportu w życiu młodych ludzi, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu i podaje różnorodne przykłady oraz rozwinięte argumenty • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • z łatwością redaguje tekst do zamieszczenia na billboardzie dotyczący nadużywania środków dopingowych 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze artykuł na temat roli sportu w życiu młodych ludzi, w którym omawia oba elementy tematu i podaje przykłady oraz argumenty • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • redaguje tekst do zamieszczenia na billboardzie dotyczący nadużywania środków dopingowych 		
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bardzo swobodnie i regularnie stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) • bardzo aktywnie współpracuje w grupie • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i regularnie stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) • aktywnie współpracuje w grupie • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dość często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) • w miarę aktywnie współpracuje w grupie • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) • z trudnością współpracuje w grupie • posiada ograniczoną świadomość językową

3 HOW WE SHOP

3 HOW WE SHOP					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<p>Uczeń bardzo dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje:</p>	<p>Uczeń dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI i w większości poprawnie się nim posługuje.</p>	<p>Uczeń częściowo zna zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI i na ogół poprawnie się nim posługuje, często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości:</p>	<p>Uczeń słabo zna zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI oraz ma trudności z poprawnym jego zastosowaniem, bardzo często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> słownictwo związane z zakupami i różnymi rodzajami sklepów i towarów często mylone zwroty i wyrazy związane z kupowaniem i sprzedawaniem słownictwo związane z reklamą oraz wykorzystywaniem aplikacji mobilnych słownictwo związane z usługami słownictwo związane z obsługą klienta wyrazy wieloznaczne (rzeczowniki i czasowniki) 				
	GRAMATYKA	<p>Uczeń bardzo dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:</p>	<p>Uczeń dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w większości poprawnie stosować, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń częściowo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich, popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>Uczeń słabo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma trudności z poprawnym ich zastosowaniem i popełnia bardzo liczne błędy.</p>
<ul style="list-style-type: none"> konstrukcje służące do wyrażania przyszłości użycie czasów przyszłych: <i>future continuous, future perfect, future perfect continuous</i> czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>) konstrukcje <i>be about to, be to and be due to</i> 					
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p>Uczeń poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:</p>	<p>Uczeń poprawnie rozwiązuje zdecydowaną większość zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie rozwiązuje znaczna część zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:</p>	<p>Popełniając liczne błędy językowe, uczeń z trudnością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <i>Tłumaczenie fragmentów zdań</i> <i>Transformacje zdań</i> <i>Test luk otwartych</i> <i>Układanie fragmentów zdań</i> 					
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa</p>	<p>Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście</p>	<p>Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa</p>	<p>Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa</p>

	<p>główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekstu wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> dopasowuje informacje do osób odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu rozdziela fakty i opinie 	<p>(określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekstu wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i popelniając nieliczne błędy:</p>	<p>główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekstu wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i często popelniając błędy:</p>	<p>główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekstu wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p>
CZYTANIE	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> dobiera zdania do luk w tekście uzupełnia informacje w streszczeniu tekstu 	<p>Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i popelniając nieliczne błędy:</p>	<p>Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i często popelniając błędy:</p>	<p>Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi; oddziela fakty od opinii) i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p>
MÓWIENIE	<p>Stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi ustne:</p> <ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje swoje preferencje dotyczące różnych form robienia zakupów obszernie relacjonuje zakup drogiego przedmiotu swobodnie wypowiada się na temat znaczenia posiadania dóbr materialnych swobodnie wypowiada się na temat plusów i minusów robienia zakupów za pośrednictwem aplikacji mobilnych szczegółowo opisuje skuteczne techniki marketingowe swobodnie wypowiada się na temat wpływu reklamy na decyzje konsumentów z łatwością spekuluje na temat przyszłego rynku usług 	<p>Popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji i stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>	<p>Popelniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację, i stosując zadowalający zakres o słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje swoje preferencje dotyczące różnych form robienia zakupów relacjonuje zakup drogiego przedmiotu wypowiada się na temat znaczenia posiadania dóbr materialnych wypowiada się na temat plusów i minusów robienia zakupów za pośrednictwem aplikacji mobilnych opisuje skuteczne techniki marketingowe wypowiada się na temat wpływu reklamy na decyzje konsumentów spekuluje na temat przyszłego rynku usług 	<p>Popelniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację, oraz stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca pod kątem zakupu odzieży i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, podając argumenty na poparcie swojego stanowiska • z łatwością uczestniczy w dyskusji na temat promowania wartości etycznych w biznesie • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 		<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca pod kątem zakupu odzieży i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, podając argumenty na poparcie swojego stanowiska • uczestniczy w dyskusji na temat promowania wartości etycznych w biznesie • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>Uczeń bardzo dobrze zna zasady dotyczące pisania rozprawki wyrażającej opinię i konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń dobrze zna zasady dotyczące pisania rozprawki wyrażającej opinię. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji:</p>	<p>Uczeń zna część zasad dotyczących pisania rozprawki wyrażającej opinię. Popołniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń słabo zna zasady dotyczące pisania rozprawki wyrażającej opinię. Popołniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację, i stosując ograniczony zakres zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, z trudnością:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • pisze rozprawkę, w której swobodnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat zakupów przez Internet, uwzględniając oba elementy tematu oraz podając rozwinięte argumenty i różnorodne przykłady • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • z łatwością redaguje tekst reklamy nietypowej usługi 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat zakupów przez Internet, uwzględniając oba elementy tematu oraz podając argumenty i przykłady • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • redaguje tekst reklamy nietypowej usługi 		
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bardzo swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów; korzystanie ze słownika) • bardzo aktywnie współpracuje w grupie • bardzo często i z dużą łatwością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów; korzystanie ze słownika) • aktywnie współpracuje w grupie • często i z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dość często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów; korzystanie ze słownika) • w miarę aktywnie współpracuje w grupie • dość często stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (poprawianie błędów; korzystanie ze słownika) • z trudnością współpracuje w grupie • w niewielkim stopniu stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu;

		rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) <ul style="list-style-type: none"> • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową 	rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) <ul style="list-style-type: none"> • posiada rozwiniętą świadomość językową 	znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) <ul style="list-style-type: none"> • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) <ul style="list-style-type: none"> • posiada ograniczoną świadomość językową
4 ONE WORLD					
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	SŁOWNICTWO	Uczeń bardzo dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje:	Uczeń dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i w większości poprawnie się nim posługuje.	Uczeń częściowo zna zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i na ogół poprawnie się nim posługuje, często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości :	Uczeń slabo zna zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO oraz ma trudności z poprawnym jego zastosowaniem, bardzo często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości :
		<ul style="list-style-type: none"> • słownictwo związane z ogólnoświatowymi problemami i globalizacją • kolokacje z <i>make</i> i <i>bring</i> • słownictwo związane z katastrofami naturalnymi i kryzysami humanitarnymi, oraz działalnością charytatywną i aktywnością w ruchach społeczno-politycznych • słownictwo związane z nauką języka angielskiego i jego dominującą rolą w komunikacji międzynarodowej • słownictwo związane z wpływem języka angielskiego na inne języki oraz zmianami w języku angielskim wynikające z jego globalnego zastosowania • przyrostki charakterystyczne dla rzeczowników 			
	GRAMATYKA	Uczeń bardzo dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:	Uczeń dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w większości poprawnie stosować, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń częściowo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń slabo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma trudności z poprawnym ich zastosowaniem i popełnia bardzo liczne błędy.
	<ul style="list-style-type: none"> • używanie czasowników raportujących w mowie zależnej • typowe konstrukcje zdaniowe stosowane po czasownikach raportujących • stosowanie konstrukcji osobowych i bezosobowych w mowie zależnej • opcjonalne użycie następstwa czasów przy relacjonowaniu powszechnie przyjętych prawd i faktów oraz w przypadku, gdy przytaczana wypowiedź jest nadal aktualna lub dotyczy planów lub przewidywań na przyszłość • użycie przyimków po rzeczownikach, przymiotnikach i czasownikach • przyimki powodujące zmianę znaczenia wyrazu (<i>good at / good with / good for</i> etc.) 				

		<ul style="list-style-type: none"> zwroty z czasownikami <i>speak, tell</i> oraz <i>say</i> 			
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	Uczeń poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń poprawnie rozwiązuje zdecydowaną większość zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń na ogół poprawnie rozwiązuje znaczną część zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Popelniając liczne błędy językowe, uczeń z trudnością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:
		<ul style="list-style-type: none"> <i>Test luk sterowanych</i> <i>Transformacje zdań</i> <i>Tłumaczenie fragmentów zdań</i> 			
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i poprawnie :	Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i popelniając nieliczne błędy:	Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i często popelniając błędy :	Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i z trudnością, popelniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 			
	CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie :	Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi) i popelniając nieliczne błędy :	Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi) i często popelniając błędy :	Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popelniając liczne błędy :
	<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości dopasowuje pytania do akapitów pisze pytania do podanych odpowiedzi uzupełnia zdania zgodnie z treścią przeczytanego tekstu 				
	MÓWIENIE	Stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje poprawne pod	Popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji i stosując bogaty zakres słownictwa i struktur	Popelniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację , i stosując zadawalający zakres o	Popelniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację , oraz stosując ograniczony zakres

		względem językowym wypowiedzi ustne:	gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:
		<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie wypowiada się na temat globalizacji i jej pozytywnego i/lub negatywnego wpływu na pojedyncze państwa • swobodnie wypowiada się na temat poczucia przynależności narodowej • obszernie relacjonuje swoje doświadczenia związane z działalnością charytatywną • swobodnie wypowiada się na temat wpływu międzynarodowych korporacji na życie ludzi w krajach rozwijających się • swobodnie wypowiada się na temat obecnego kierunku rozwoju języka angielskiego oraz znaczenia języka angielskiego w komunikacji globalnej • swobodnie wypowiada się na temat różnych aspektów nauki języka • aktywnie bierze udział w debacie na temat wpływu globalizacji na politykę, ekonomię, rynek pracy, kulturę i styl życia • swobodnie wypowiada się na temat kwestii otwartości i tolerancji wobec obcych kultur oraz wprowadzenia euro w Polsce 		<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat globalizacji i jej pozytywnego i /lub negatywnego wpływu na pojedyncze państwa • wypowiada się na temat poczucia przynależności narodowej • relacjonuje swoje doświadczenia związane z działalnością charytatywną • wypowiada się na temat wpływu międzynarodowych korporacji na życie ludzi w krajach rozwijających się • wypowiada się na temat obecnego kierunku rozwoju języka angielskiego oraz znaczenia języka angielskiego w komunikacji globalnej • wypowiada się na temat różnych aspektów nauki języka • bierze udział w debacie na temat wpływu globalizacji na politykę, ekonomię, rynek pracy, kulturę i styl życia • wypowiada się na temat kwestii otwartości i tolerancji wobec obcych kultur oraz wprowadzenia euro w Polsce 	
	PISANIE	Uczeń bardzo dobrze zna zasady dotyczące pisania artykułu i konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:	Uczeń dobrze zna zasady dotyczące pisania artykułu. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji :	Uczeń zna część zasad dotyczących pisania artykułu. Popełniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację , i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:	Uczeń słabo zna zasady dotyczące pisania artykułu. Popełniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację , i stosując ograniczony zakres zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, z trudnością :
		<ul style="list-style-type: none"> • pisze artykuł, w którym zachęca rówieśników do udziału w organizowanej w jego szkole imprezie międzynarodowej, szczegółowo omawiając oba elementy tematu i podając różnorodne przykłady oraz rozwinęte argumenty • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 		<ul style="list-style-type: none"> • pisze artykuł, w którym zachęca rówieśników do udziału w organizowanej w jego szkole imprezie międzynarodowej, omawiając oba elementy tematu i podając przykłady oraz argumenty • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	

	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> bardzo swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym; prowadzenie notatek; zapamiętywanie nowych wyrazów) bardzo aktywnie współdziała w grupie bardzo często i z dużą łatwością stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym; prowadzenie notatek; zapamiętywanie nowych wyrazów) aktywnie współdziała w grupie często i z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) posiada rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> dość często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym; prowadzenie notatek; zapamiętywanie nowych wyrazów) w miarę aktywnie współdziała w grupie dość często stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie z tekstów kultury w języku obcym; prowadzenie notatek; zapamiętywanie nowych wyrazów) z trudnością współdziała w grupie w niewielkim stopniu stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) posiada ograniczoną świadomość językową
5 PEOPLE AND INFLUENCES					
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	SŁOWNICTWO	Uczeń bardzo dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje:	Uczeń dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i w większości poprawnie się nim posługuje.	Uczeń częściowo zna zaawansowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i na ogół poprawnie się nim posługuje, często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości :	Uczeń słabo zna zaawansowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK oraz ma trudności z poprawnym jego zastosowaniem, bardzo często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości :
		<ul style="list-style-type: none"> słownictwo związane z pozytywnymi i negatywnymi cechami charakteru idiomy i frazy związane z pierwszym wrażeniem i funkcjonowaniem w grupie frazy i idiomy związane z sukcesem i porażką, wytrwałością w dążeniu do celu oraz odpornością emocjonalną <p>słownictwo opisujące reakcje i zachowania; czasowniki złożone z <i>turn</i></p>			

UMIEJĘTNOŚCI	GRAMATYK A	Uczeń bardzo dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:	Uczeń dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w większości poprawnie stosować, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń częściowo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń slabo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma trudności z poprawnym ich zastosowaniem i popełnia bardzo liczne błędy.
		<ul style="list-style-type: none"> • używanie zdań przydawkowych definiujących i niedefiniujących • używanie skróconych form podrzędnych zdań przydawkowych konstrukcje <i>It's no use, It's worth, There is no point / sense</i> etc. 			
	ZADANIA NA ŚRODKI JEZYKOWE	Uczeń poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń poprawnie rozwiązuje zdecydowaną większość zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń na ogół poprawnie rozwiązuje znaczną część zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Popelniając liczne błędy językowe, uczeń z trudnością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Test luk (Dobieranie)</i> • <i>Tłumaczenie fragmentów zdań</i> • <i>Transformacje zdań</i> 			
	SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie :	Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i popelniając nieliczne błędy:	Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i często popelniając błędy :	Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popelniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu • dopasowuje informacje do osób • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 			
	CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie :	Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popelniając nieliczne błędy:	Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i często popelniając błędy :	Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popelniając liczne błędy :
<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania na podstawie przeczytanego tekstu • dobiera zdania do luk w tekście • uzupełnia zdania zgodnie z przeczytanym tekstem 					

MÓWIENIE	Stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi ustne:	Popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji i stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popelniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację , i stosując zadowalający zakres o słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popelniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację , oraz stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:
	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje cechy charakteru, które powinny posiadać osoby wykonujące różne zawody • swobodnie wypowiada się na temat kształtowania cech charakteru • swobodnie wypowiada się na temat znaczenia wytrwałego dążenia do celu • szczegółowo opisuje swoje sukcesy i porażki i nietypowe dla siebie zachowania • szczegółowo opisuje swoje preferencje czytelnicze i swobodnie wypowiada się na temat książek opisujących relacje międzyludzkie • szczegółowo relacjonuje sytuację, w której działał pod wpływem silnych emocji • szczegółowo opisuje ilustrację, wyrażając przypuszczenia dotyczące przedstawionych osób, miejsc i czynności oraz udziela odpowiedzi na pytania, logicznie uzasadniając swoje stanowisko i podając rozwinięte argumenty na jego poparcie • swobodnie wypowiada się na temat otwartego wyrażania swoich uczuć 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje cechy charakteru, które powinny posiadać osoby wykonujące różne zawody • wypowiada się na temat kształtowania cech charakteru • wypowiada się na temat znaczenia wytrwałego dążenia do celu • opisuje swoje sukcesy i porażki i nietypowe dla siebie zachowania • opisuje swoje preferencje czytelnicze i wypowiada się na temat książek opisujących relacje międzyludzkie • relacjonuje sytuację, w której działał pod wpływem silnych emocji • opisuje ilustrację, wyrażając przypuszczenia dotyczące przedstawionych osób, miejsc i czynności oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, logicznie uzasadniając swoje stanowisko i podając argumenty na jego poparcie • wypowiada się na temat otwartego wyrażania swoich uczuć 		
PISANIE	Uczeń bardzo dobrze zna zasady dotyczące pisania listu formalnego i konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:	Uczeń dobrze zna zasady dotyczące pisania listu formalnego. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji :	Uczeń zna część zasad dotyczących pisania listu formalnego. Popelniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację , i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:	Uczeń słabo zna zasady dotyczące pisania listu formalnego. Popelniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację , i stosując ograniczony zakres zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, z trudnością :
	<ul style="list-style-type: none"> • pisze list do redakcji na temat inspirującej osoby ze świata kultury, w którym wyczerpująco omawia oba elementy tematu i podaje przykłady oraz rozwinięte argumenty. 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze list do redakcji na temat inspirującej osoby ze świata kultury, w którym omawia oba elementy tematu i podaje przykłady oraz argumenty 		

		<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 		
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bardzo swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym) • bardzo aktywnie współdziała w grupie • bardzo często i z dużą łatwością stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty) i strategie kompensacyjne (np. parafrazy, definicje) • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym) • aktywnie współdziała w grupie • często i z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty) i strategie kompensacyjne (np. parafrazy, definicje) • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dość często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym) • w miarę aktywnie współdziała w grupie • dość często stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty) i strategie kompensacyjne (np. parafrazy, definicje) • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym) • z trudnością współdziała w grupie • w niewielkim stopniu stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu; rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty) i strategie kompensacyjne (np. parafrazy, definicje) • posiada ograniczoną świadomość językową
6 CITY AND COUNTRY					
ŚRODKI JEZYKOWE		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń bardzo dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane	Uczeń dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie	Uczeń częściowo zna zaawansowane słownictwo w	Uczeń slabo zna zaawansowane słownictwo w zakresie tematu

	SŁOWNICTWO	słownictwo w zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje:	tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA i w większości poprawnie się nim posługuje.	zakresie tematu MIEJSCE ZAMIESZKANIA i na ogół poprawnie się nim posługuje, często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości :	MIEJSCE ZAMIESZKANIA oraz ma trudności z poprawnym jego zastosowaniem, bardzo często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości :
		<ul style="list-style-type: none"> słownictwo służące do opisu miejsca zamieszkania często mylone wyrazy słownictwo związane z życiem w mieście i z dala od cywilizacji wyrażenia przyimkowe słownictwo związane z udogodnieniami w miejscu zamieszkania, ułatwieniami komunikacyjnymi, dostępem do rozrywki i kultury zwroty służące do streszczenia informacji zawartych w tekście słownictwo związane z warunkami mieszkaniowymi zwroty potoczne i skrótkowe 			
	GRAMATYKA	Uczeń bardzo dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:	Uczeń dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w większości poprawnie stosować, popełniając nieliczne błędy:	Uczeń częściowo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich, popełniając dość liczne błędy:	Uczeń słabo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma trudności z poprawnym ich zastosowaniem i popełnia bardzo liczne błędy.
		<ul style="list-style-type: none"> stopniowania przymiotników i przysłówków konstrukcje porównawcze użycie przedimków użycie przedimka <i>the</i> przed nazwami geograficznymi zmiany w znaczeniu zdania spowodowane zastosowaniem konkretnych przedimków użycie pytań typu <i>question tags</i> 			
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	Uczeń poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń poprawnie rozwiązuje zdecydowaną większość zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń na ogół poprawnie rozwiązuje znaczoną część zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Popełniając liczne błędy językowe, uczeń z trudnością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:
		<ul style="list-style-type: none"> <i>Transformacje zdań</i> <i>Test luk sterowanych</i> 			
UMIEJĘTNOŚCI	ŚLUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i poprawnie :	Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i popełniając nieliczne błędy:	Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i często popełniając błędy :	Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; oddziela fakty od opinii) i z trudnością, popełniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu 			

		<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości uzupełnia streszczenie zgodnie z wysłuchanym tekstem 		
CZYTANIE	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i poprawnie:</p>	<p>Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i popelniając nieliczne błędy:</p>	<p>Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i często popelniając błędy:</p>	<p>Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu; określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa kontekst wypowiedzi; rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości odpowiada na pytania na podstawie przeczytanego tekstu 			
MÓWIENIE	<p>Stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi ustne:</p>	<p>Popelniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji i stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>	<p>Popelniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłcające komunikację, i stosując zadowalający zakres o słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>	<p>Popelniając liczne błędy, w tym błędy zakłcające komunikację, oraz stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje miejsce zamieszkania szczegółowo opisuje swoje preferencje dotyczące miejsca zamieszkania swobodnie wypowiada się na temat wyzwań związanych z mieszkaniem na wsi i w mieście szczegółowo opisuje warunki życia w miejscach oddalonych od cywilizacji swobodnie wypowiada się na temat sposobów ulepszania warunków mieszkaniowych szczegółowo streszcza informacje zawarte w tekście swobodnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru oferty wynajmu pokoju pod kątem studiów i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania, podając rozwinęte argumenty na poparcie swojego stanowiska z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 		<ul style="list-style-type: none"> opisuje miejsce zamieszkania opisuje swoje preferencje dotyczące miejsca zamieszkania wypowiada się na temat wyzwań związanych z mieszkaniem na wsi i w mieście opisuje warunki życia w miejscach oddalonych od cywilizacji wypowiada się na temat sposobów ulepszania warunków mieszkaniowych streszcza informacje zawarte w tekście wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru oferty wynajmu pokoju pod kątem studiów i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, podając argumenty na poparcie swojego stanowiska przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim wypowiada się na temat perspektyw zawodowych związanych z pracą w rolnictwie 	

		<ul style="list-style-type: none"> swobodnie wypowiada się na temat perspektyw zawodowych związanych z pracą w rolnictwie 		
PISANIE	<p>Uczeń bardzo dobrze zna zasady dotyczące rozprawki wyrażającej opinię i konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń dobrze zna zasady dotyczące rozprawki wyrażającej opinię. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji:</p>	<p>Uczeń zna część zasad dotyczących rozprawki wyrażającej opinię. Popełniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację, i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń słabo zna zasady dotyczące rozprawki wyrażającej opinię. Popełniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację, i stosując ograniczony zakres zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, z trudnością:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> pisze rozprawkę, w której swobodnie wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat planów realizacji kontrowersyjnej inwestycji gospodarczej, uwzględniając oba elementy tematu oraz podając rozwinięte argumenty i różnorodne przykłady z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim z łatwością redaguje wpis na blogu na temat interesującej miejscowości 	<ul style="list-style-type: none"> pisze rozprawkę, w której wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat planów realizacji kontrowersyjnej inwestycji gospodarczej, uwzględniając oba elementy tematu oraz podając argumenty i przykłady przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim redaguje wpis na blogu na temat interesującej miejscowości 		
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> bardzo swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów) bardzo aktywnie współpracuje w grupie bardzo często i z dużą łatwością stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego teksty zawierającego 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów) aktywnie współpracuje w grupie często i z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> dość często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów) w miarę aktywnie współpracuje w grupie dość często stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów) z trudnością współpracuje w grupie w niewielkim stopniu stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz

		nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji) <ul style="list-style-type: none"> • posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową 	kompensacyjne (np. definicji) <ul style="list-style-type: none"> • posiada rozwiniętą świadomość językową 	tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji) <ul style="list-style-type: none"> • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	strategie kompensacyjne (np. definicji) <ul style="list-style-type: none"> • posiada ograniczoną świadomość językową
7 A PLACE OF LEARNING					
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	SŁOWNICTWO	Uczeń bardzo dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu EDUKACJA oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje:	Uczeń dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu EDUKACJA i w większości poprawnie się nim posługuje.	Uczeń częściowo zna zaawansowane słownictwo w zakresie tematu EDUKACJA i na ogół poprawnie się nim posługuje, często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości :	Uczeń slabo zna zaawansowane słownictwo w zakresie tematu EDUKACJA oraz ma trudności z poprawnym jego zastosowaniem, bardzo często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości :
		<ul style="list-style-type: none"> • słownictwo związane ze strukturą systemu edukacyjnego i planowaniem dalszej edukacji i życia zawodowego • często mylone wyrazy • słownictwo związane ze studiami wyższymi oraz nowatorskimi szkołami • czasowniki złożone • słownictwo związane z kompetencjami zawodowymi i cechami cenionymi na współczesnym rynku pracy • kolokacje z rzeczownikami <i>skills</i> i <i>information</i> • wyrazy wieloznaczne 			
	GRAMATYKA	Uczeń bardzo dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:	Uczeń dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w większości poprawnie stosować, popełniając nieliczne błędy:	Uczeń częściowo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich, popełniając dość liczne błędy:	Uczeń slabo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma trudności z poprawnym ich zastosowaniem i popełnia bardzo liczne błędy.
	<ul style="list-style-type: none"> • użycie okresów warunkowych • okresy warunkowe mieszane • tworzenie wypowiedzi dotyczących nierzeczywistej przeszłości • konstrukcje służące do wyrażania życzeń (<i>wish / if only, it's about / high time, suppose / imagine / supposing / what if, would sooner / rather, as if / though</i>) • słowotwórstwo: tworzenie rzeczowników, czasowników, przymiotników i przysłówków • konstrukcje: <i>If it wasn't for, If it hadn't been for, But for etc.</i> 				

UMIEJĘTNOŚCI	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	Uczeń poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń poprawnie rozwiązuje zdecydowaną większość zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń na ogół poprawnie rozwiązuje znaczną część zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Popelniając liczne błędy językowe, uczeń z trudnością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Słowotwórstwo</i> • <i>Układanie fragmentów zdań</i> • <i>Tłumaczenie fragmentów zdań</i> 			
	SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie :	Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i popelniając nieliczne błędy:	Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i często popelniając błędy :	Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popelniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> • dopasowuje informacje do osób • odpowiada na pytania na podstawie wysłuchanego tekstu • uzupełnia zdania zgodnie z wysłuchanym tekstem • uzupełnia streszczenie na podstawie usłyszanych informacji 			
	CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie :	Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i popelniając nieliczne błędy:	Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i często popelniając błędy :	Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu; znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popelniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania na podstawie przeczytanego tekstu • dopasowuje informacje do akapitów 			
MÓWIENIE	Stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi ustne:	Popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji i stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popelniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację , i stosując zadowalający zakres o słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	Popelniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację , oraz stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:	

		<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje różne etapy edukacyjne • szczegółowo opisuje swoje plany zawodowe oraz możliwy sposób ich realizacji • swobodnie wypowiada się na temat plusów i/ lub minusów rocznej przerwy w edukacji (tzw. <i>gap year</i>) • swobodnie wypowiada się na temat mocnych i słabych stron polskiego systemu edukacji • swobodnie wypowiada się na temat niestandardowych metod nauczania i szkół • szczegółowo opisuje przebieg ulubionej lekcji • szczegółowo opisuje umiejętności, których posiadanie jest kluczowe na nowoczesnym rynku pracy • szczegółowo opisuje sytuacje, w których konieczne jest posiadanie pewnych umiejętności • aktywnie bierze udział w dyskusji dotyczącej znalezienia najlepszego sposobu wyjścia z trudnej sytuacji • swobodnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru oferty letniego kursu językowego i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania, podając rozwinięte argumenty na poparcie swojego stanowiska • szczegółowo opisuje idealną szkołę średnią 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje różne etapy edukacyjne • opisuje swoje plany zawodowe oraz możliwy sposób ich realizacji • wypowiada się na temat plusów i/lub minusów rocznej przerwy w edukacji (tzw. <i>gap year</i>) • wypowiada się na temat mocnych i słabych stron polskiego systemu edukacji • wypowiada się na temat niestandardowych metod nauczania i szkół • opisuje przebieg ulubionej lekcji • opisuje umiejętności, których posiadanie jest kluczowe na nowoczesnym rynku pracy • opisuje sytuacje, w których konieczne jest posiadanie pewnych umiejętności • bierze udział w dyskusji dotyczącej znalezienia najlepszego sposobu wyjścia z trudnej sytuacji • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru oferty letniego kursu językowego i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania, podając argumenty na poparcie swojego stanowiska • opisuje idealną szkołę średnią 		
	<p>PISANIE</p>	<p>Uczeń bardzo dobrze zna zasady dotyczące pisania rozprawki za i przeciw i konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń dobrze zna zasady dotyczące pisania rozprawki za i przeciw. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji:</p>	<p>Uczeń zna część zasad dotyczących pisania rozprawki za i przeciw. Popełniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację, i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń słabo zna zasady dotyczące pisania rozprawki za i przeciw. Popełniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację, i stosując ograniczony zakres zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, z trudnością:</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • pisze rozprawkę, w której swobodnie przedstawia plusy i minusy decyzji o roku przerwy przed pójściem na studia (tzw. <i>gap year</i>), podając rozwinięte argumenty i różnorodne przykłady • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 		<ul style="list-style-type: none"> • pisze rozprawkę, w której przedstawia plusy i minusy decyzji o roku przerwy przed pójściem na studia (tzw. <i>gap year</i>) podając argumenty i przykłady • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	

	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> bardzo swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów) bardzo aktywnie współpracuje w grupie bardzo często i z dużą łatwością stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji, parafrazy) posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów) aktywnie współpracuje w grupie często i z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji, parafrazy) posiada rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> dość często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów) w miarę aktywnie współpracuje w grupie dość często stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji, parafrazy) posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów) z trudnością współpracuje w grupie w niewielkim stopniu stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznane słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji, parafrazy) posiada ograniczoną świadomość językową
8 STORIES WE REMEMBER					
ŚRODKI JEZYKOWE		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	SŁOWNICTWO	Uczeń bardzo dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje:	Uczeń dobrze zna zaawansowane i zróżnicowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i w większości poprawnie się nim posługuje.	Uczeń częściowo zna zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i na ogół poprawnie się nim posługuje, często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości :	Uczeń slabo zna zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA oraz ma trudności z poprawnym jego zastosowaniem, bardzo często stosując słowa i zwroty o wysokim stopniu pospolitości :

		<ul style="list-style-type: none"> słownictwo związane z literaturą, książkami i ich wydawaniem; zwroty i idiomy słownictwo związane z ważnymi książkami zwroty czasownikowe słownictwo związane z narracją i opowiadaniem historii zwroty służące do wyliczania, wyrażania przyczyn i skutków, podsumowywania, uogólniania, porównywania i kontrastowania zwroty służące do recenzowania zwroty służące do wysuwania sugestii, zgadzania i niezgadzania się, proponowania kompromisu 			
	GRAMATYKA	Uczeń bardzo dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i poprawnie je stosuje:	Uczeń dobrze zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i potrafi je w większości poprawnie stosować, popełniając nieliczne błędy:	Uczeń częściowo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych i używa ich, popełniając dość liczne błędy:	Uczeń słabo zna zasady tworzenia poniższych zagadnień gramatycznych oraz ma trudności z poprawnym ich zastosowaniem i popełnia bardzo liczne błędy.
		<ul style="list-style-type: none"> użycie <i>should, ought to, could, might</i> i <i>needn't have</i>; użycie <i>didn't need to, needn't have</i> i <i>must have</i> użycie inwersji po wyrażeniach przysłówkowych <i>barely, seldom, rarely, hardly; only later; never, little, not only, no sooner</i> etc. użycie zaimków zwrotnych i wzajemnych 			
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	Uczeń poprawnie rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń poprawnie rozwiązuje zdecydowaną większość zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Uczeń na ogół poprawnie rozwiązuje znaczną część zadań sprawdzających znajomość bogatego zasobu środków językowych:	Popelniając liczne błędy językowe, uczeń z trudnością rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość bogatego zasobu środków językowych:
		<ul style="list-style-type: none"> <i>Test luk</i> <i>Transformacje zdań</i> 			
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; oddziela fakty od opinii) i poprawnie :	Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; oddziela fakty od opinii) i popelniając nieliczne błędy:	Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; oddziela fakty od opinii) i często popelniając błędy :	Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje nadawcy tekstu; oddziela fakty od opinii) i z trudnością, popelniając liczne błędy :
		<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości uzupełnia streszczenie na podstawie usłyszanych informacji uzupełnia zdania zgodnie z wysłuchanym tekstem 			

CZYTANIE	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje autora tekstu; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie:</p>	<p>Uczeń rozumie zdecydowaną większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje autora tekstu; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popelniając nieliczne błędy:</p>	<p>Uczeń rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje autora tekstu; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i często popelniając błędy:</p>	<p>Uczeń rozumie tylko część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje; określa intencje autora tekstu; rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia zdania zgodnie z przeczytanym tekstem • dopasowuje zdania do luk w tekście • uzupełnia streszczenie przeczytanego tekstu 			
MÓWIENIE	<p>Stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na poziomie zaawansowanym, uczeń konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi ustne:</p>	<p>Popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji i stosując bogaty zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>	<p>Popelniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację, i stosując zadowalający zakres o słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>	<p>Popelniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację, oraz stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie, uczeń:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo recenzuje książkę, podając informacje na temat ich gatunku literackiego, akcji, bohaterów • szczegółowo opisuje swoje preferencje i nawyki czytelnicze • swobodnie wypowiada się na temat lektur szkolnych • szczegółowo opisuje korzyści wynikające z czytania książek • z łatwością przedstawia możliwe zakończenie opowiadania • swobodnie wypowiada się na temat elementów dobrej historii • szczegółowo opisuje swoich ulubionych bohaterów literackich z dzieciństwa • swobodnie wypowiada się na temat skuteczności kampanii reklamowych wykorzystujących elementy narracji • swobodnie wypowiada się na temat zjawiska literatury interaktywnej • szczegółowo opisuje przesłanie wybranej historii • z łatwością odgrywa dialog: bierze udział w rozmowie na temat szczegółów dotyczących organizacji szkolnego konkursu literackiego, w której odnosi się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwija • swobodnie wypowiada się na temat idei książki do noszenia 		<ul style="list-style-type: none"> • recenzuje książkę, podając informacje na temat ich gatunku literackiego, akcji, bohaterów • opisuje swoje preferencje i nawyki czytelnicze • wypowiada się na temat lektur szkolnych • opisuje korzyści wynikające z czytania książek • przedstawia możliwe zakończenie opowiadania • wypowiada się na temat elementów dobrej historii • opisuje swoich ulubionych bohaterów literackich z dzieciństwa • wypowiada się na temat skuteczności kampanii reklamowych wykorzystujących elementy narracji • wypowiada się na temat zjawiska literatury interaktywnej • opisuje przesłanie wybranej historii • wypowiada się na temat idei książki do noszenia • odgrywa dialog: bierze udział w rozmowie na temat szczegółów dotyczących organizacji szkolnego konkursu literackiego, w której odnosi się do podanych kwestii i je rozwija • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	

		z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim		
PISANIE	<p>Uczeń bardzo dobrze zna zasady dotyczące pisania artykułu i konstruuje poprawne pod względem językowym wypowiedzi pisemne. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń dobrze zna zasady dotyczące pisania artykułu. Posługując się bogatym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie oraz popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji:</p>	<p>Uczeń zna część zasad dotyczących pisania artykułu. Popełniając dość liczne błędy, w tym czasami błędy zakłócające komunikację, i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na zaawansowanym poziomie:</p>	<p>Uczeń słabo zna zasady dotyczące pisania artykułu. Popełniając liczne błędy, w tym błędy zakłócające komunikację, i stosując ograniczony zakres zaawansowanego słownictwa i struktur gramatycznych, z trudnościami:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • pisze artykuł na temat inspirującego bohatera literackiego i wpływu postaci literackich na młodych ludzi, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu i podaje różnorodne przykłady oraz rozwinięte argumenty • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • z łatwością redaguje scenariusz reklamy z elementami narracji 	<ul style="list-style-type: none"> • pisze artykuł na temat inspirującego bohatera literackiego i wpływu postaci literackich na młodych ludzi, w którym omawia oba elementy tematu i podaje przykłady oraz argumenty • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • redaguje scenariusz reklamy z elementami narracji 		
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bardzo swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, poprawianie błędów) • bardzo aktywnie współpracuje w grupie • bardzo często i z dużą łatwością stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty) oraz strategie 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i regularnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, poprawianie błędów) • aktywnie współpracuje w grupie • często i z łatwością stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji, parafrazy) 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dość często wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, poprawianie błędów) • w miarę aktywnie współpracuje w grupie • dość często stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, prowadzenie notatek, zapamiętywanie nowych wyrazów, poprawianie błędów) • z trudnością współpracuje w grupie • w niewielkim stopniu stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, rozumienie tekstu zawierającego nieznanne słowa i zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji, parafrazy)

		<p>kompensacyjne (np. definicji, parafrazy)</p> <ul style="list-style-type: none">• posiada bardzo rozwiniętą świadomość językową	<ul style="list-style-type: none">• posiada rozwiniętą świadomość językową	<p>zwroty) oraz strategie kompensacyjne (np. definicji, parafrazy)</p> <ul style="list-style-type: none">• posiada dość rozwiniętą świadomość językową	<ul style="list-style-type: none">• posiada ograniczoną świadomość językową
--	--	--	---	---	--